

ПЕТО НАЧИНАЕТСЯ
С АКТИВНОЙ РАБОТЫ

Секретариат **1 июня 2021 г.** поблагодарил советника Президента РФ по культуре В.И. Толстого за его личные усилия по утверждению 2023 года – годом Расула Гамзатова.

Не менее важным явлением, получившим широкий отклик, оказалось для писателей страны строительство Дома-музея Русского слова, которым занимается на Вологодчине методом народной стройки писатель Анатолий Ехалов.

В связи с переносом с 3-6 июня Книжной ярмарки-выставки на Красной площади на 17-19 июня, претерпели и некоторые изменения планы мероприятий, в которых задействован Союз писателей России. В частности, даты наложались на проведение выездного секретариата на Алтае, по этой причине председатель СП России не сможет участвовать в мероприятии на главной сцене ярмарки, определив в приоритеты работу в регионе.

Основное время секретариата было посвящено предварительному анализу прошедшего Всероссийского совещания молодых писателей (Химки). Была выражена благодарность руководителям семинаров, которые провели блестящие творческие мастер-классы по разбору произведений. Также была отмечена команда СМЛ во главе с А.Тимофеевым, на чьих плечах лежала практически вся организационная работа. В общей сложности через Химки-2021 прошло около трехсот литераторов, что говорит о всё возрастающем авторитете форума. Есть и резервы, которые позволят сделать это ежегодное событие ещё более весомым и знакомым в литературной жизни страны.

На высочайшем уровне прошёл литературный форум в Уфе, на котором с программной речью выступил Глава республики Р.Ф. Хабиров. Им были сделаны качественные и кардинальные предложения по взаимодействию писателей и органов власти, к которым, как к передовому опыту, секретариат ещё вернётся.

Определилась дата проведения II Литературного форума в Югре – это 13-15 сентября (ответственный – Игорь Ширманов, Ханты-Мансийск). В рамках Форума пройдет межрегиональная конференция «Образ человека труда в российской литературе: прошлое, настоящее, будущее», состоится награждение лауреатов Международной литературной премии «Югра», пройдут творческие встречи жителей автономного округа с писателями России.

4 июня секретари выезжают в Псков и в село Большое Болдино для участия в Пушкинских днях поэзии. В рамках проекта «Соединим классикой» писатели, ушаковцы, гренадеры, учителя и родители ребят в режиме онлайн прочтут «Евгения Онегина». В Переделькино по адресу: улица Серафимовича, 1 состоится народный литературно-музыкальный фестиваль «Поём тебе, моя Россия!», также посвящённый дню рождения А.С. Пушкина.

4 июня «Литературная гостиница» ПАРК КУЛЬТУРЫ приглашает любителей авторской песни на творческий вечер А.Широглазова, Г.Шапкиной и П.Широглазова.

5 июня В.Дворцов и А.Тимофеев примут участие в мероприятии Московской областной писательской организации в г. Видном, на котором планируется создание Совета молодых литераторов Подмосковья.

Из города Трубевска Брянской области, где прошло вручение грамот «Литературный город России» на Комсомольский проспект, 13 передали герб города как символ единого литературного пространства страны. На октябрь месяц запланирован выезд группы писателей в Литературный город России Мичуринск, в котором год назад был высажен сад русской литературы, для встреч с учениками, ухаживающими за деревьями.

Формируется программа СП России для участия 13 июня в честь Дня России в Сергиевом Посаде в рамках фестиваля «Русский мир».

Решались другие вопросы деятельности Союза писателей.

ВЯТСКОЙ ПИСАТЕЛЬСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ – 100 ЛЕТ!

Секретариат **8.6.2021 г.** поздравил руководителя Оренбургской писательской организации И.Ерпылёва с присуждением ему премии «Капитанская дочка» (стихи из «премиальной» книги публиковались на сайте «Российский писатель»). Поздравления получили М.Чванов и М.Салимов, получившие почётные звания народных писателей Башкортостана.

Секретариат утвердил лауреатов Большой литературной премии. Им стали писатели, чьи имена составляют гордость отечественной литературы: Юрий Ключников (Новосибирск), Иса Капаев (Черкесск), Владимир Санги (Сахалин).

Председатель СП России довёл до сведения информацию об отчётно-выборном собрании в Екатеринбургском отделении, где руководителем избран Долинго Борис Анатольевич.

Заслушана информация Н.Дьяковой о Пушкинских днях в Большом Болдино и В.Кирюшина – во Пскове.

Дана высокая оценка работе Приёмной комиссии, где было рассмотрено более тридцати дел, 32 человека приняты в СП России.

13 июня Союз писателей России участвует в фестивале «Русский мир» в Сергиевом Посаде.

Рассмотрен вопрос участия СП России в деятельности МСПС. В связи со сложением с себя полномочий руководителя И.И. Переверзиным предостой собрание по избранию нового руко-

ректор Валентина Ерофеева. Рядом с писательским шатром работала выставка художника Александра Алмазова, представившего на суд зрителей более 10 портретов писателей России – А.Проханова, В. Крупина, Г.Иванова и других.

В эти же дни в городе Ишиме Тюменской области прошло награждение лауреатов XV Международной литературной премии им. Петра Ершова за произведения для детей и юношества. В награждении участвовал председатель жюри этого конкурса, первый секретарь правления Союза писателей России Геннадий Иванов.

Лауреатами в различных номинациях стали Виктор Бакин из Кирова за книгу «Детдомовские сороковые...», тюмонец Александр Новопаши и тобольчане Минсалим Тимиргазеев и Ирина Веш-

близлежащих к Алтаю региональных организаций, из Москвы в нем примут участие В.Кирюшин, Ю.Козлов, А.Шорохов. Руководит секретариатом председатель Алтайской краевой писательской организации А.Самойлова, что говорит о возрастании роли региональных руководителей в жизни СП России.

Учитывая ситуацию с коронавирусом в Москве, а также отсутствию собственной площадки, по предложению Н.Иванова секретариат не будет принимать участие в мероприятиях книжной ярмарки-выставки на Красной площади.

Составлена делегация СП России для участия в выездном секретариате во впросам художественного перевода в Дагестане. Ответственный – Г.В. Иванов.

Решались иные вопросы организационного характера.

были готовы ко всему... Было ли это политическим решением? Я уверена, что да. За что потребовалось наказать диктанта, объяснять, кажется, долго не нужно», – сказала Ольга Ребковец.

Глава «Тотального диктанта» отметила, что Фонд президентских грантов финансировал просветительскую акцию с 2017 года и проект «очень зависел от Фонда в инфраструктурной части». «Поэтому все это нужно будет сокращать, искать необходимый минимум финансирования из других источников. Для команды 31 мая был последний рабочий день, кто-то продолжает работать в усеченном режиме», – рассказала Ребковец. Она пообещала, что «Тотальный диктант» в 2022 году всё равно состоится.

Ясно, что найдутся те, кто в пику рожденному самосознанию людей под-

слова», ряд телемостов, в том числе с дальним и ближним зарубежьем.

8. Уделять больше внимания детской литературе, проводить конкурсы среди детских писателей, в том числе и межрегиональные.

9. В целях отсечения низкопробной литературы сотрудникам библиотек и музеев рекомендовать включать в свои экспертные составы членов Союза писателей России для формирования качественных фондов.

10. Ходатайствовать перед губернатором и министерством Алтайского края о назначении кандидатуры главного редактора журнала «Алтай» из членов Союза писателей России; о финансовой поддержке Алтайского номера «Роман-газеты» в связи – с юбилеем писательской организации; о создании Всесибирского поэтического сборника (на примере антологии, изданной в Кемерово в 2008 году – «Русская сибирская поэзия». Антология. XX век.).

КАЧЕСТВО – ГЛАВНЫЙ КРИТЕРИЙ
НАШЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Продолжается работа секретариата в режиме онлайн – такой она была и **29.06.2021 г.**

Основное внимание уделилось анализу прошедшего в Дагестане выездного секретариата по проблемам художественного перевода. Кроме творческих проблем в этой области, было отмечено, что созданная в 2011 году некоммерческая организация содействует развитию теории и практики литературного перевода «Институт перевода», по сути, не выполняет свою миссию так, как она видится писателям России. Прошедшие десять лет показали, что основное внимание Институт уделяет переводом русской классики иностранцами, выводом отечественных переводчиков, по сути, за рамки проекта. Неоправданно мало переводов современной литературы на языки народов России, равно как произведений на национальных языках – на русский язык.

Данная резолюция, подготовленная поэтом-переводчиком Юрием Щербаковым, будет направлена в институты, которые занимаются означенной проблемой.

Отмечен государственный подход Дагестана к проведению выездного секретариата и к вручению Хунзахскому району республики почетного звания «Литературный район России». Торжества в честь этого события переросли в воистину национальный праздник и показали, насколько чут и уважат, знают и любят литературу на родине Расула Гамзатова. И насколько точным и выверенным было решение секретариата. Выражена благодарность Союзу писателей Дагестана во главе с М.Ахмедовым и всей его команде, с любовью и достоинством принявшей у себя на родине большую делегацию со всей России.

В целях дальнейшей активизации литературного процесса, развития инициативы в регионах секретариат принял решение определить по итогам года и «Лучший литературный проект России». Это не может быть, естественно, вручение беспрерывным потоком очередных званий «Поэт года, десятилетия, тысячелетия, Вселенной, Галактики», здесь говорится о системной работе, направленной на расширение литературного процесса в субъекте Федерации и качестве литературного слова, на сплочение творческих коллективов, поиск взаимодействия с другими творческими союзами и т.д. Представление на соискание звания подают в секретариат как творческие союзы, так и коллективы библиотек, театров, литературных объединений – все, кто вовлечён в литературный процесс в стране. Главное – высокая значимость проекта, доказанная жизнестойкость, влияние на культуру региона и т.д.

На прямую линию Владимиру Путину секретариатом отправлена просьба повторно рассмотреть вопрос о возвращении писателей России из Министерства цифрового развития в Министерство культуры РФ.

25 июня стартовал второй премиальный сезон конкурса имени Ф.Абрамова «Чистая книга». Продолжается приём заявок на Арктический литературный конкурс имени В.Маслова.

Секретариат поздравил воронежских писателей И.Щёлокова и В.Жигарева с высокими региональными наградами – почётными знаками «Заслуженный работник медиаотрасли Воронежской области».

С.Котляко принял участие в видеоконференции, посвящённой Дню славянского единства. В.Дворцов и С.Макарова провели творческие встречи в Шатурском районе Московской области. П.Кренёв представил свои книги на книжном фестивале «Белый июнь» в Архангельске.

К сожалению, из-за ситуации с коронавирусом отменён 3 июля Некрасовский праздник в Карабихе.

Пресс-служба СПР



ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ.
ТЕПЕРЬ ЗА СВОИ?

Секретариат **22.6.2021 г.** прошёл в режиме онлайн.

Секретари отметили скорбную дату – 80-летие со дня начала Великой Отечественной войны советского народа против фашистской Германии. Главная задача на сегодняшний день – не допустить фальсификации исторических событий, не дать подогнать их под реваншистские устремления пособников фашистов.

Обсуждены итоги Всесибирского выездного секретариата СП России, прошедшего 17 июня в Барнауле, на котором присутствовали в том числе руководители писательских организаций из Омска, Томска, Иркутска, Горного Алтая, Красноярска, Кемерово, Москвы и т.д. Несмотря на отсутствие председателя СП России, рабочие секретари самостоятельно, с глубоким чувством ответственности подошли к обсуждению поднятых вопросов, выработали резолюцию, которую мы размещаем. Это говорит о системности работы Союза, общности задач, едином подходе в оценке событий и т.д. Выражена благодарность А.А. Самойловой, руководителю Алтайской краевой писательской организации, за высокое качество проделанной работы.

В апреле этого года Союз писателей России выступил с заявлением «ПИСАТЕЛИ РОССИИ ПРОТИВ ТОТАЛЬНОГО ДИКТАНТА».

В заявлении подчёркивалось, что из просветительского проект превратился в идеологический. Писатель поддержало огромное количество людей, библиотек, учебных заведений. Против проведения диктанта на своих площадках выступили Россоотрудничество.

И вот в прессе появляется недоумение устроителей диктанта:

«Фонд президентских грантов отказался выделить организаторам «Тотального диктанта» деньги на его проведение в 2022 году». Об этом в фейсбуке сообщила директор Фонда поддержки языковой культуры граждан «Тотальный диктант» Ольга Ребковец.

Проект запрашивал у фонда грант на 25 миллионов рублей при стороннем софинансировании в размере 97 миллионов рублей, сообщает «Тайга.инфо».

Не будем говорить о сумме гонора на в 122 миллиона рублей за написание невнятного текста людьми, зачастую живущими за границей и даже поддерживающими обстрелы Донбасса. Сам факт использования президентского гранта, по сути, против политики России – это удивляло больше всего. Неужели пришёл конец кормушке тех, кто был далёк от проблем страны?

«Было это для нас неожиданным? Не очень. После диктанта этого года мы

кинет деньги организаторам. Бесплатно за идею о чистоте русского языка они вряд ли и пальцем пошевелят. Но теперь уже мы должны сказать своё окончательное «нет» личному участию в русофобском проекте.

Геннадий Иванов вручил Исе Капаеву диплом лауреата Большой литературной премии России.

Сформирована команда для вылета в Дагестан на фестиваль художественного перевода, который начнётся в Махачкале 25 июня.

ИЗ РЕЗОЛЮЦИИ
ВСЕСИБИРСКОГО ВЫЕЗДНОГО
СЕКРЕТАРИАТА

Заслушав и обсудив доклад «Объединяющая сила слова» ответственного секретаря общественной Алтайской краевой писательской организации «Союз писателей России» Анны Александровны Самойловой, Всесибирский выездной Секретариат СП России постановляет:

1. Выразить благодарность губернатору, министерству культуры Алтайского края и общественной Алтайской краевой писательской организации «Союз писателей России» за прекрасную организацию и проведение выездного секретариата Союза писателей России.

2. Признать работу секретариата удовлетворительной.

3. Руководителям региональных организаций продолжить работу по воссозданию и укреплению единого литературного пространства в регионах, сплочению творческих союзов в деле возрождения духовности в России, воспитание нового поколения молодежи. Особое внимание обратить на необходимость конструктивного взаимодействия с местными органами власти, другими творческими союзами и общественными организациями.

4. Продолжить поиск новых форм работы с начинающими авторами, в том числе с активным использованием интернет-технологий.

5. Распространять позитивный опыт работы региональных сибирских писательских организаций с местными органами власти в пропаганде и реализации издательских проектов, в пропаганде региональной литературы и организации издательских программ (на примере Иркутского регионального отделения).

6. Продолжить традицию проведения творческих десантов в регионах, в том числе и между краями и областями, а также осуществлять обмен печатными изданиями (журналами, альманахами, коллективными сборниками, авторскими книгами), изданными за государственный счёт.

7. Провести межрегиональный поэтический марафон «Объединяющая сила

Трудовой десант в доме Рубиновых

Славные были денечки в Бирякове.

Вот когда приходит понимание, что труд – песня. Слаженная, многоголосая, завораживающая. Объем работы на закладке дома-музея «Русского слова» имени Николая Рубцова – был огромен, но он таял на глазах. Около двух сотен рук добровольцев, приехавших на мой призыв на природу Рубцова из Вологды, Череповца, Пошехонья, Красавина, Москвы, Архангелогородчины, на глазах превращали захлапленный пустырь и обветшавший родовой дом семьи Рубцовых в сказку.

Мы приехали сюда, почти не зная друг друга, но расставались через два дня со слезами на глазах. Уезжать не хотелось, и хотя от усталости сводило спины, всех тянуло снова к работе.

– Это же денек Недельку! И мы превратили бы этот дом и сад перед ним в идеальное место, куда не стыдно пригласить народ со всего мира!

...Что ж, я предложил еще раз собраться в доме «Русского слова» имени Рубцова в сентябре...

А пока за два дня установили в новом прирубе мощное языковое древо.

Невероятно, но сложили в горнице большую русскую печь.

Ошкурили и покрасили старые окна.

Отмыли старинную крестьянскую утварь, расписали ее в народной традиции.

Убрали мусор.

Настроили скамеек.

Разбили перед окнами клумбы с любимыми цветами поэта. Рассадку цветов подарил нам комбинат «Тепличный» из Вологды.

Спланировали территорию, уложили камнем дорожки.

Поставили забор и замечательно красивую входную группу...

А еще пели песни, читали стихи...

Надо сказать, что все эти события снимали две киногруппы из Москвы и Санкт-Петербурга. Так что в скором времени можно будет увидеть одухотворенные лица участников помочей в Бирякове и наши труды.

Анатолий ЕХАЛОВ, председатель общественного движения «Вологодская деревня», писатель



ПОЛОЖЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
НА ЛУЧШУЮ ПОЭТИЧЕСКУЮ КНИГУ
2021 ГОДА

Совет по поэзии Союза писателей России объявляет о проведении Всероссийского конкурса на лучшую поэтическую книгу 2021 года.

Цель конкурса – популяризация творчества современных поэтов России.

На конкурс принимаются авторские поэтические сборники, изданные с 1 января по 31 декабря 2021 года. Правом выдвижения обладают региональные организации Союза писателей России, а также литературные журналы, издающиеся при поддержке СП России. Допускается и самовыдвижение.

Не рассматриваются сборники избранного и собрания сочинений. Экземпляр сборника и краткая биографическая справка об авторе направляются по адресу: 119146, Москва, Комсомольский проспект, 13 с пометкой «Конкурс поэтических книг».

Лауреату вручается диплом и премия в размере 20 тысяч рублей.

Члены жюри конкурса:

1. Кирюшин В.Ф. – председатель жюри, поэт, председатель Совета по поэзии СП России;
 2. Иванов Г.В. – поэт, первый секретарь правления Союза писателей России;
 3. Бобров А.А. – поэт;
 4. Артюхов Е.А. – поэт;
 5. Юшин Е.В. – поэт.
- Итого конкурса подводятся не позднее 15 февраля 2022 года и будут опубликованы на сайте «Российский писатель» и «День литературы».