

ДЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ

ГАЗЕТА РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ
МАРТ 2022 г. ● № 3 (301) ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ
Издаётся редакцией и Союзом писателей России

Николай ИВАНОВ

Я, русский офицер и писатель...



Из выступления на концерте «Z», посвященном поддержке воинов Российской армии

Промыслительно: буква Z, писстари обозначающаяся в нашем алфавите как «Земля», вдруг вновь стала русской и её мгновенно выучил весь мир. Через столетие она вновь ворвалась в наш обиход, как в 45-ом пришли к нам слова «Великая Победа», в 61-ом — «Космос», в 2014-ом — «Бессмертный полк».

Вписанная совершенно спонтанно в документы неким армейским штабистом как наиболее удобный знак для обозначения своих войск, она вдруг объединила, выстроила круговую оборону и вокруг традиционных культурных и духовных ценностей внутри страны.

Z — означающая конец отступления, заискивания, полупоклонов и расшаркиваний, выплеснула наконец-то из русской заправки добавки, которые мешали нам выпечь полноценные хлеба.

Z — это направление главного удара по вседозволенности, желанию «дорогих партнёров» владеть над нашими умами и территориями, исследованиями и производствами, законами и психологией, над нашей молодёжью и нашим будущим.

Z — это родник, вдруг пробившийся сквозь железобетон западных условий и болотную жижу отечественных ультралибералов, набравших критическую массу в области образования, науки, культуры, финансов. Она — конец разрыхлителям, очищение от ржавчины внутреннего стержня.

Z — это прерванная цепочка испытания боевых вирусов над славянским генофондом и заслон свастике, жирно нависшей над памятью защитников Отечества, над моим партизанским брянским лесом.

Z — отныне и навсегда изменила психологию войны, когда выполняющие спецоперацию бойцы идут на личную жертвенность ради сохранения жизни других.

Z — это немислимое ещё вчера единство армии, народа и власти.

Z — это сохранённое достоинство Отечества. Сбережение кода нации, не утратившей готовность прийти на помощь ближнему и не предавшей свою историю.

Я, русский офицер и русский писатель, принимаю Z в свой внутренний мир. Внешний мир сложен, переплетён мириадами нитей, но время русской «Земли» уже не замолчать и не предать забвению.

Я — не предам!

Александр ЛЕОНИДОВ

Страшнее смерти

Модель будущего от украинского фашизма

Под видом «либеральной демократизации» с рыночной подкладкой на планете идёт ПРИВАТИЗАЦИЯ ЗЕМНОГО ШАРА. У него появились собственники, несколько человека, личные бюджеты которых МНОГОКРАТНО превышают бюджеты ведущих государств мира. Ежегодный доклад специально уполномоченной организации Оксфам публикуется регулярно в преддверии Всемирного экономического форума в швейцарском городе Давосе, в рамках которого происходит встречи политических деятелей и бизнесменов со всего мира.

Так вот, Оксфам пришла к выводу, что 62 самых богатых человека мира владеют (лично, персонально!) половиной всех богатств, которые вообще принадлежат человечеству.

Об этом свидетельствуют журнал Форбс и отчёт Global Wealth Report от банка Credit Suisse. Если взять чуть шире, то 1% миллиардеров имеют столько же денег, сколько в сумме имеют 99% населения всей Земли. За 5 лет, в рамках глобальной супер-монополизации 3,6 миллиардов человек потеряли в своих доходах триллион долларов. Каждая группа людей, 62 человека и суммарно все остальные люди, имеют по 1,76 триллиона долларов.

Параллельно Оксфаму исследователи из Высшей технической школы Цюриха, проанализировав связи между 43 000 транснациональных корпорациями, выяснили, что, как минимум, 40% мирового богатства контролируют всего 147 компаний, большую часть которых составляют финансовые организации.

А потом были найдены и нити, показывающие, что и эти 147 корпораций — в руках нескольких (!!!) человек,

частных собственников ВСЕГО. Сам факт концентрации деловой активности и мощи транснациональных (в том числе финансовых) корпораций в условиях все более глобальной экономики известен давно.

В буквальном смысле слова, несколько частных собственников, частных лиц замыкают на себя подавляющую часть мировой экономики, что создаёт базу для манипулирования всем миром в их узком кругу. Такие корпорации, как Barclays или Deutsche Bank, связаны с миллионами крупных, средних и мелких компаний, которые, можно сказать, работают на них. И, соответственно, подчиняются им. Именно эти тезисы и подтвердило исследование швейцарцев.

Нетрудно понять, что реальная демократизация потребовала бы, наоборот, раздробления капиталов, выравнивания потенциалов избирателей, чтобы они и в самом деле могли бы принимать согласованные (а не единоличные) коллективные решения. А поскольку все деньги мира в руках меньше чем сотни человек — говорить о реальных демократических системах смешно и глупо.

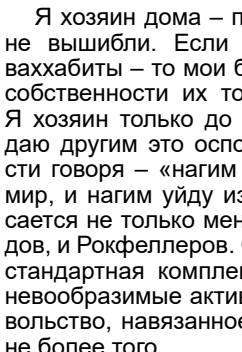
Голосовать некому и незачем — кроме как в декоративных целях — потому что всё уже поделено и непротиворечиво, и всё в одних руках. Хваленые «регулярные смены власти», «демократические» предвыборные радеания — стали лишь сменой декоративной, ничего не решающей и ничем не управляющей фигуры на точную собственную клон-копию.

Итак, планета приватизирована, у неё есть собственники, владельцы всех её благ и ресурсов, и их всего



несколько человек. Само по себе это — ничто.

Что такое частная собственность? По сути, самозванство, существующее только до того, как его сумеют оспорить.



Я хозяин дома — пока меня из него не вышибли. Если будут вышибать ваххабиты — то мои бумаги на право собственности их только рассмешат. Я хозяин только до тех пор, пока не даю другим это оспорить. А по советски говоря — «нагим пришёл я в этот мир, и нагим уйду из него», и это касается не только меня, но и Ротшильдов, и Рокфеллеров. От природы у них стандартная комплекция, а все их невообразимые активы — это их самовольство, навязанное окружающим, и не более того.

Частные собственники планеты понимают это лучше меня, и лучше много бы то ни было. А потому — чтобы факт владения приватизированной планетой никто не оспаривал — собственникам нужен очень мощный ЧОП, своры бешеных псов. Чуть что не по воле хозяина — эту свору сразу спускают на неугодных хозяину лиц.

Только благодаря зверствам огромной наёмной своры (очень богатые люди могут нанять себе очень много охранников) собственность 62 владельцев планеты Земля ограждена от «раскулачивания» и «экспроприации». Нет террора — нет и собственности, растащат, и глазом не моргнут...

Наиболее полно оформленный ЧОП для охраны приватизаторов планеты — очень хитро и грамотно выстроенная система УКРАИНСКОГО ФАШИЗМА в его современной, модернизированной версии.

(Окончание — стр.3)



В эти тревожные и судьбоносные для народа и Отечества дни, когда Вооружённые Силы России ведут тяжёлые бои с авангардом мирового зла, членов ненавистничества и откровенного сатанизма, я, как и многие неравнодушные к судьбе страны люди, внимательно слежу, как доблестные наследники победителей во Второй Мировой войне уверенно и настойчиво ломают хребет современного фашизма — украинских бандеровцев и их поделньников.

Как ветеран Вооружённых Сил, участник боевых действий в Афганистане и ряда миротворческих акций на территории СССР, бывший эксперт отдела по обороне и безопасности при президенте

ной силой мирового жандарма. Знает и современный солдат России с кем он воеет сегодня. В соответствии с левым и примитивным мышлением ангосаксов и их сателлитов все их беды исходят от славян и православия. Они боятся России, её самобытности, её духовности, её величия. Они жаждут богатств и красот доставшихся нам от Бога. Они не могут одолеть нас в честном единоборстве, поэтому давно взяли на вооружение ложь, подлость, коварство и лютую ненависть. На протяжении многих веков мы вынуждены отражать попытки лишить нас русского духа, государственного суверенитета, богатой русской земли.

ской кампании различные березовские и лебеди. Ни бездумными и безответственными визгами пацифистов разных мастей, не умеющих предвидеть последствий, порождённых бездействием в судьбоносной критической ситуации. Особый разговор с теми, кто бездуховной родственной сутью симпатизирует западному сатанизму или за деньги обслуживает его интересы. На законных основаниях они должны быть изолированы от общества. Извечные «доброжелатели» русского народа, живущие ради своей популярности и шкурных интересов, никогда не поймут многонациональный народ России, живущий объединяющим и победоносным русским духом.

Раньше думай о Родине

Леонид ПЕТУХОВ

Взгляд с позиций национального и государственного интереса

СССР хочу поделиться своими мыслями и убеждениями, связанными с происходящими событиями.

Не буду вдаваться в подробности прихода бандеровских фашистов к власти на Украине, механизмы, приёмы и способы цветных революций известны всем. А ныне общеизвестны и страны, и силы, и личности тех, кто планировал, финансировал, организовывал и осуществлял захват власти и тотальное орудманивание нацистами свободолобивого талантливого народа Украины, особенно его молодёжи. Безбожие, ложь и ненависть лежат в основе мнимого пещерного, бездуховного превосходства нацистов над другими народами.

Как бы мы ни называли борьбу наших доблестных воинов с бандеровским зверьём, умеющий анализировать ситуацию видит, что идёт суровая, бескомпромиссная и всесторонняя война современных сил правды и лжи, света и тьмы, сил добра и зла в мировом масштабе. Наиболее острой и опасную вершину айсберга этого мирового сатанизма обезвреживает ныне наш народ и его Вооружённые Силы.

Центры и полюсы мировоззренческой, духовно-нравственной, информационной, финансовой, экономической, культурной и других составляющих современной войны почти не изменились. Руководимые, вдохновляемые, а часто и принуждаемые Соединёнными Штатами и Англией наследники бывших приспешников Гитлера постоянно ведут тайные и явные агрессивные поиски ослабления и уничтожения России и русского мира.

В Вооружённых Силах России, во все времена являющихся стержнем хребтом российской государственно-защитником своего народа, как ни в каком другом государственном органе существует глубинное искреннее понимание не только сиюминутных чаяний народа, но и стратегических геополитических интересов государства. Советский солдат знал с кем и во имя чего воевал в Корее, Вьетнаме, Лаосе, Анголе, Афганистане, Сирии и почти двух десятках других стран, где так или иначе сталкивались с наглой воен-

Ни разу Западу не удавалось победить нас в открытых сражениях, битвах и войнах, но несколько раз в истории русского народа и связавших с ним судьбу народов России Западу и его разномасштабных доморожденных холуям удавалось потратить и основать в развитии нашу страну смутами, революциями и перестройкой. Наши противники не меняют сценарий общественных потрясений России, все они начинаются с компрометации армии, будь то революции 1905 и 1917 годов, будь то перестройка 90-х годов прошлого столетия. Характерны в этом отношении действия антирусских сил в стране и за рубежом в годы перестройки, когда они под флагом борьбы с коммунизмом прямой наводкой были по опорам российской государственности и прежде всего по армии. Тогда армии, выполнявшей все задачи в Афганистане и не проигравшей ни одной боевой операции, проамериканские холуи приписали какие-то поражения и непомерные потери. Своей работой по компрометации защитников Отечества они достигли того, что офицеры не только не одевали боевые награды, но и боялись одеть военную форму. Комплексом действий по разложению армии, перестройки нейтрализовали её и безнаказанно и безоглядно творили дела по разрушению Советского Союза.

Всё это я призываю для того, чтобы предостеречь людей, ничего не понимающих в военном деле, от рекомендаций и требований прекратить войну, не достигнув её целей. Победа не высиживается в тёплых кабинетах и не достигается безответственной интеллигентской болтовней. Победа всегда является результатом тяжёлой и напряжённой работы всего народа и особенно тех, кто на поле боя рискуя жизнью сражается за честь и будущее своей страны и своих близких.

Не сомневаюсь, что в испытании, которое ныне выпало на нашу страну и наш народ, армия вновь с честью выполнит свою задачу. Ей надо не мешать ни советами диванных полководцев, ни политическими вмешательствами, коими издевались над армией во время чечен-

Некую историю в обществе вызывают надежды на ведущиеся с представителями бандеровской власти переговоры.

Кому не понятно, что по духу, мировоззренческой сути и способам ведения боевых действий бандеровцы убеждённые и кровавые террористы. Их беспредельный вызывающий цинизм в ходе переговоров ещё раз свидетельствует, что с террористами ни о чём договариваться нельзя. Ни на какие уступки бандеровцы не пойдут. Задачи, поставленные на боевую операцию Верховным Главнокомандующим России, могут быть выполнены только при капитуляции противника. Прав был Крылов, писав в своей басне об условиях мира с волками. Если бандеровская власть в ходе переговоров сохранится, то через год Украина, наплевая на все договорённости, будет напшигована оружием НАТО — и тогда ждите ответа.

Если мы не доведём до логического конца, до победы, военную составляющую современной глобальной войны, то все остальные составляющие будут неизбежно проиграны.

Эта победа должна лечь в основу нового международного и внутреннего положения России, завершающим этапом крушения однополярного мира. На эту победу надо поработать всем обществом. Выдающиеся мыслители и великие государственные деятели всех времён заявляли, что если дело дошло до войны, то интересам войны должны быть подчинены все силы, все возможности государства. Идущий в бой народ Отечества должен не только иметь необходимое вооружение и материальное обеспечение, но и понимание, что за ним стоит сильное, единое государство, несущее миру справедливость и правду.

(Окончание — стр.3)

Ежегодно 14 марта мы отмечаем День православной книги. В этот день в 1564 году дяконом Иваном Федоровым в Москве была напечатана первая книга — «Апостол». И вспоминая выход первой печатной книги, хотелось бы поговорить о значении книги сегодня, а точнее о слове и цифре в наши дни.

Значение слова велико, оно пробуждает в человеке творческое начало. Когда мы слышим, читаем слово, мы не просто его пассивные «потребители». Мы участники процесса, в какой-то мере соавторы.

Когда человек читает книгу, он не просто воспринимает буквы, слова, изложенные в ней сюжеты. Читатель проникается заложёнными в ней смыслами, с чем-то соглашается, а что-то вызывает у него вопросы. В чём-то он видит незаконченность и в своем воображении дорисовывает общую картину. Он представляет героев, переживает вместе с ними, воспроизводит в себе описанную природу. Автор в художественном произведении создаёт целый мир, а читатель на время переходит жить в этот мир, дорабатывая его картины. Мир книги он не получает «автоматически», без усилий. Воображение, умение сочувствовать, сопереживать, размышлять — все это понадобится человеку при чтении книги. И тогда перед ним раскроется мир художественного произведения.

Человек при чтении всегда добавляет свой опыт. Чаще это делает он невольно. Все мы воспринимаем описанные образы, предметы, описанные сюжеты с учетом своего опыта. Вряд ли можно найти в точности одинаковое восприятие одной книги разными читателями. Каждый немного по-своему представляет героев, дома, улицы, природу и т.д. Одному человеку пока доступен только самый общий смысл, другой способен видеть

О слове и цифре

Митрополит КЛИМЕНТ

Куда могут привести современные технологии?

множество его оттенков, смыслов, наслаждается аллюзиями и реминисценциями.

При чтении есть некоторая неполнота (это благотворная неполнота), которая «включает» в читателя творческое начало. И вот уже взрослый снова и снова шепчет наиболее понравившиеся строки в стремлении понять их еще лучше. Дети, собравшись вместе, начинают воплощать то, что прочитали, на импровизированной сцене. Фантазия подкашивает, что из того, что доступно, может стать декорациями. Откуда-то появляются, на месте из чего-то создаются наряды. Создается соответствующая атмосфера. Востребованы все способности: кто-то рисует, кто-то подбирает мелодию, кто-то песню репетирует, кто-то что-то мастерит. Взрослые тоже привлекали: те тоже уже что-то мастерят, пробуют свои силы в эпизодических ролях.

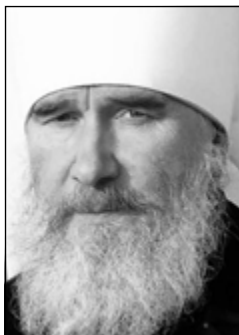
К книге, к слову можно возвращаться много раз. Прочитал сейчас — одни впечатления. Снова взял через несколько лет — и впечатлений больше. Стало понятно то, что еще не понимал раньше. Помог новый опыт, знания, которых раньше не было.

Важно отметить и значение слова устного, живое общение. Оно тоже всегда предполагает живую реакцию. Мы стараемся понять собеседника, показываем свое внимание к тому, что он говорит и к нему самому. Сочувствуем, сопереживаем или радуемся вместе с ним. Мы не просто механически слушаем, мы стараемся понять, что человек пережил, почувствовал. И мы даем отклик. Даже если

мы почти всегда молчим, мы ободряюще или понимающе киваем, поддерживаем контакт глаз, время от времени хотя бы подходящими по интонации и смыслу междометиями поддерживаем беседу, задаем короткие вопросы, помогающие собеседнику лучше раскрыться.

Если мы хотим услышать художественное слово со сцены, мы идем в театр. Мы настраиваемся на особый мир — мир театрального искусства. Замираем вместе со всем залом в самых сильных моментах. Перед нами живое воплощение, живое слово. Но и здесь мы привносим немало своего. Мы не воспринимаем механически что-то «готовое». Мы должны что-то представить сами, порой забыть о некоторой условности происходящего на сцене, чтобы по-настоящему прочувствовать художественный мир пьесы, спектакля. Мы переживаем, сочувствуем, сорадуемся, порой плачем даже, размышляем, бывает, что и ведем внутренний спор с автором, режиссером, актером или с самим собой.

Цифра многое упрощает. ... Она приучает нас к готовому. Мы не надо представлять самому, не надо задействовать фантазию, воображение. Не очень актуальны и творческие способности. Не надо больше для любительского спектакля делать забор из большой картонной коробки, не надо вместе его раскрашивать. «Сделаем» все это на компьютере. Покажем с помощью технических устройств. А то, что изготовление декораций, костюмов и т.п. из того, что под рукой, своими



не фантазии. Есть школы, в которых на всех мероприятиях и школьных конкурсах дети, имеющие неплохие способности петь, должны не ноты приносить, чтобы вместе с учителем музыки оттрепетировать свой музыкальный номер, а скачать из интернета «минусовку» (музыку без текста песни).

Во время мероприятия они будут петь под нее, т.е. талантливый ребенок не отработывает с учителем что-то свое, а просто копирует чужую песню. И где же здесь творческое развитие ребенка? Еще одно опасение для человека со стороны цифровых технологий. Когда человек хочет поднять себе настроение, он не берет соответствующую книгу, где есть комедии или рассказы, а находит в интернете видеоролик, который показался ему смешным. Это уже готовый «продукт», сделанный кем-то другим. Все уже представлено визуально, в действии, в движении. Не нужно использовать свою фантазию, воображение. Не нужно создавать что-то свое. За тебя уже все сделали. Не нужно испытывать какие-то сложные чувства, долго размышлять. Видеоролик часто делается так, чтобы заставить испытать что-то совершенно определен-

ное, однозначное. Посмеяться, например, над чем-то несложным, простым. Когда человек это смотрит, от него не требуется усилий. Он просто потребляет. Потребитель того, что кто-то сделал. Видеоролики обычно небольшие, они создаются в расчете на клиповое мышление, и они это мышление формируют.

Если человек долго и постоянно смотрит подобные ролики, не требующие интеллектуального отклика, раздумий, сопереживания, легко ли ему будет потом воспринимать даже фильм, снятый по классическому произведению, не говоря о спектакле или о чтении книги? Современные технологии позволяют нам по нажатию кнопки получить готовые развлечения, не требующие, повторю, от нас никаких усилий. Но если мы не заставляем свой мозг работать, если мы не задействуем умение сопереживать герою, не будем развивать воображение, то постепенно человек будет деградировать, у него не будет развития, интеллектуально он будет становиться слабее и слабее. Техника нам дает все больше, и мы все больше получаем в готовом виде и все меньше умеем сами.

Живое слово помогает человеку расти. Оно не дает ему застыть, а потом и потерять данное Богом человеческие качества — разумность, способность мыслить. Цифровые технологии позволяют все больше пользоваться чем-то уже готовым, сделанным кем-то другим или программой, а мы становимся все более от них зависимыми.

Мы должны помнить, что технологии — это только технологии. Использовать их во благо или стать зависимым от них — выбор человека. А Господь дал нам все: творческое начало, ум, способность размышлять, человечность. Не растерять бы эти ценные дары в погоне за удобством, простотой и быстротой.