



Писатели Юрий Бондарев и Валентин Распутин на вручении Государственной премии 1977 года

## Николай Иванов Слово и дело

### Выступление в ЦДЛ на вечере «“Горячий снег” Юрия Бондарева»

Жизнь распорядилась так, что сегодня, 15 марта, — дни рождения у основоположника окопной лейтенантской прозы и одного из основателей отечественной деревенской прозы.

Бондарев и Распутин.  
Воин и хлебопашец.  
Сила России. Слава России.

Жизнь и творчество Юрия Бондарева исследователи раскладывают на атомы. Но всё равно есть детали, которые ценны своими символами и которые помнят только очевидцы. Те самые «Мгновения», которые так любил фиксировать Юрий Васильевич.

Давайте вспомним, как мы прощались с ним 2 апреля 2020 года. Троекуровское кладбище. Новодевичье не утвердили, там в эти дни хоронили представителей шоу-бизнеса. Пусть это останется несмываемым пятном на совести столичных чиновников, определяющих степень значимости заслуг человека для истории страны... Первое тепло, венки, салют и прохождение роты почётного караула. Знаете, под какой марш они проходили?

*Потем, вдали берега крутого  
Мимо хат.  
В серой шинели рядового  
Шёл солдат...*

Провожали воистину солдата Отечества. В серой шинели, не в сортуке с бабочкой. И пусть не на Новодевичье. Зато рядом с Героями Советского Союза писателями Владимиром Карповым и Михаилом Борисовым...

В тот год и тот месяц были ковидные ограничения, не все писатели смогли приехать на прощание, и тогда мы через три месяца провели своеобразный выездной секретариат у могилы Юрия Васильевича. И звучали воспоминания сотрудников центрального аппарата СП России, которые работали вместе с ним на Комсомольском, 13, и были фронтовые 100 грамм на капоте машины...

Он запрещал называть себя классиком даже в шутку, и особенно дома, в семье. «Классиком назовут время и люди».

Называем!

Для своих книг он добывал материал, а в наше время мы должны добыть и для страны, и в светлую память писателей-фронтовиков новую Победу.

Зачитываю письмо в Министерство обороны Российской Федерации.

Начальнику Главного  
военно-политического управления —  
заместителю  
Министра обороны РФ  
В.П. ГОРЬБИКИНУ

Уважаемый Виктор Петрович!  
Секретариат Союза писателей России, отдавая дань памяти писателям-фронтовикам, выступает с инициативой рассмотреть вопрос о возрождении массовой в годы Великой Отечественной войны практики присвоения почётных имен артиллерийским орудиям, танкам, системам залпового огня и другим видам боевого вооружения и техники.

Первому орудии, экипаж которого проявляет в зоне СВО мужество, героизм и профессиональное мастерство, ходатайствуем присвоить имя «Писатель-артиллерист Юрий Бондарев». Вне сомнения, подобная практика послужит делу преемственности поколений, передаче воинской славы новым защитникам Отечества.

Председатель правления СП России,  
полковник Н.ИВАНОВ

Юрий Васильевич был руководителем Союза писателей России в самые трудные 1990-1994 годы. Ломалась эпоха. Металлись перевертыши, на день по сто раз меняя то шляпы, то носки. А Бондарев — поступок. Это умение и смелость принять решение. И это как

## Союз писателей России президенту Российской Федерации Владимиру Владимировичу ПУТИНУ

### Поздравление

Москва. Кремль.  
Президенту Российской Федерации  
**В.В. ПУТИНУ**

Уважаемый Владимир Владимирович!

Писатели России поздравляют Вас с безусловной и филигранной победой на выборах Президента Российской Федерации.

Выборы 2024 года стали своеобразным народным референдумом по поддержке курса, который избра-

ходатайству Министерства обороны сразу десять членов СП России удостоены государственных наград за участие в работе, связанной с СВО. Мы вышли из точки «Ноль».

И, как требовал председатель СП России Юрий Бондарев, мы делаем очередное заявление.

Зачитываю выдержку из обращения руководства нашего Союза к мэру Собянину, в Администрацию президента, Министерство иностранных дел, к СМИ:

**Союз писателей России в ответ на агрессию, развёрнутую коллективным Западом против нашего Отечества, выступает с инициативой переименовать «Площадь Европы» в районе Киевского вокзала города Москвы в Площадь Русской Весны.**

Сегодня, когда третий год идёт СВО, когда Россия вынуждена с оружием в руках противостоять объединившемуся против неё Западу, сохранение в центре столицы символа «вхождения России в европейскую общность», с пусть и опущенными флагами стран членов НАТО, является нонсенсом. Мы не отменяем Европу, но и не имеем права позволять носить её имя, скомпрометированное ненавистниками России, нашим улицам и площадям.

Конечным поводом к нашему предложению стали вопиющие, не имеющие исторических аналогов, оскорбления, наносимые нашему Государству в лице его Президента В.В. Путина, «судимого» европейскими самозванцами, и главы МИДА С.В. Лаврова, официальное приглашение которого для встречи демонстративно проигнорировалось послами той же Европы. Мы не имеем права молчать, когда в столицах европейских государств обсуждают вопросы создания альянса по отправке войск на Украину для участия в войне против нашей Родины. Европа должна понимать: если её ракеты падают на русскую землю, убивают наших граждан, то ответ будет не только военными средствами, но и выражен непримиримостью гражданского общества, сплоченного вокруг Президента и армии.

Считаем, что дальнейшее отсутствие народной реакции на непрекращающиеся оскорбления Российского государственной власти представителями европейских властей является подстрекательством их на новые, более агрессивные действия против Российской Федерации. Каждый, кто пытается угрожать и диктовать свои условия суверенному государству, должен получать по заслугам за свои деяния.

Нет — «Площади Европы» в центре столицы России!  
Да — праву народу России самому решать свою судьбу.

Юрий Бондарев, его фронтовые коллеги Юлия Друнина, Владимир Богомолов, Константин Ваншенкин, Николай Старшинов, Владимир Бушин и другие, освобождавшие Европу от нацизма, требуют этого вместе с нами.

И последнее. Мне однажды захотелось посмотреть места, где зарождалась советская гвардия. Я приехал в Ельню, подошел к памятнику первоармейцам. Высоченная стела в центре городского парка. Заведующая библиотекой принесла фотографии этого памятника, когда он только-только был воздвигнут. Знаете, на вершине пилона аисты в первый же год свили гнездо, и на фотографии были запечатлены два аиста и аистенок. Это было так красиво и трогательно, и когда я посевтал, что сегодня этого нет, женщины на отрицательно покачала головой: это хорошо. Это правильно. Деревья подросли, закрыли птицам горизонт. А для тех, кто видел хотя бы однажды горизонт, это неприемлемо. Птицы поднялись и улетели на более высокую точку.

Так и Россия. Ей никто никогда не кроет горизонт. При любых санкциях, любых угрозах она поднимается выше и всё также будет устремлена к горизонту.

И тем не менее — Батальоны всё еще продолжают просить огня. И мы помним распутинское: «Живи и помни».

ла наша страна — на упрочение суверенитета, сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей, безопасность и независимость во внутренней и внешней политике. Работа писателя предполагает индивидуальность, поиск собственного голоса, но в то же время она учит сосредотачиваться на главном, расставлять приоритеты как в творчестве, так и в отношении к Отечеству.

Мы — единое целое с народом России, выбравшем Вас своим Президентом. Мы осознаём всю трудность и ответственность утверждения России в мире на современном этапе и отдаём Вам должное как лидеру нации, умеющему принимать трудные, но неизменно взвешенные решения. Россия была, есть и будет великой Державой, в которой Союз писателей России считает себя ответственным за её духовную безопасность.

От имени правления СП России —  
председатель **Н.Ф. ИВАНОВ**

## РЕГИОНЫ ИЗДАЛИ 68 КНИГ ОБ СВО. ПУШКИН ОТПРАВЛЯЕТСЯ В КОСМОС

Секретари на своём заседании **05.03.2024 г.** поздравили коллег из Херсонской организации, которым выдано Свидетельство о государственной регистрации.

Председатель СП России Н.Иванов рассказал о ходе обсуждения вопросов культурной политики, поднятых на заседании Общественного совета при Комитете по культуре в Госдуме. Накануне состоялась его встреча и с руководством Политехнического музея для выработки плана совместных мероприятий в рамках 10-летия Крымской весны и в дальнейшей перспективе.

Завершена работа над созданием подарочного комплекта открыток (рисунков и стихов), который будет вручаться бойцам СВО вместе с государственными наградами. Подготовлен каталог книг, изданных как региональными отделениями СП России, так и самими авторами, и посвященных специальной военной операции. На данный момент отсканировано 68 наименований книг, поступивших в Союз писателей со всех концов страны. Сами сборники будут регулярно демонстрировать-

попробовать себя в роли тех тружениц, которые уже два года «укрывают» своими изделиями нашу технику на линии фронта.

В конце заседания был затронут вопрос отношения к созданию «Союза 24 февраля». К СП России это никак не относится, все до единой инициативы, которые провозгласили создатели этой структуры, давно и прочно входят в компетенцию нашей работы, занимают в ней значительное место, и ничем новым для нас не являются. Если кому-то не хватает усилий в рамках СПР, может обратить свой взор на «24-ку». Мы продолжаем выполнять свои задачи, которых непочатый край.

После секретариата состоялась Литературная гостиная, в рамках которой прошла презентация белорусской поэзии (авторы-составители С.Гловюк и А.Кожедуб).

Рассматривались и иные вопросы жизнедеятельности Союза.

## ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА, ОТЧЁТ ЯРОСЛАВЦЕВ

Секретариат **12.03.2024 г.** проанализировал итоги состоявшейся накануне Приёмной комиссии (результаты будут оглашены при подготовке сопутствующих документов).

в ходе которой было представлено творчество писателей Ярославского областного отделения во главе с М.Халиловым. По его итогам секретариат рекомендует представить такие же творческие отчёты на Комсомольском, 13 Тверскому и Калужскому отделениям (С.Николаева, В.Терёхин).

Фоторепортаж о творческом отчёте ярославцев в Москве будет опубликован отдельным блоком.

## КАК НАШЕ СЛОВО ОТЗОВЁТСЯ

Участники секретариата **26.03.2024 г.** почтили память погибших во время террористической атаки в концертном зале Крокус Сити Холл.

Как известно, председатель организации Николай Иванов сразу же после трагедии от имени писателей России выразил соболезнование родным и близким погибших, пожелал выздоровления пострадавшим. Союз писателей придерживается в своей оценке события именно официального сообщения, размещённого на всех доступных информационных площадках. Только в социальной сети ВКонтакте сделано более ста перепостов этого сообщения, информация прочли более 10 тысяч человек, около 670 читателей высказа-

ли свое отношение к данному человеческому отклику на горе наших людей, на беду нашей страны. Любое иное суждение о трагедии любого иного писателя — это уже его личное мнение.

Тем не менее, как руководитель Союза Н.Ф. Иванов приносит свои извинения за тех литераторов, кто невольно задел, оскорбил, затронул чувства истинно переживающих за погибших и раненых. Писателя должна отличать глубочайшая ответственность за свои слова, а суждения в трагические моменты для страны и каждого конкретного человека должны проходить очищение через его сердце и даже через целесообразность. Тем более, мы понимаем: данная атака на безоружных людей не носит в качестве определяющего ни национального, ни тем более религиозного аспекта. Это была атака на Россию ради разрушения её единства и сплоченности.

В завершение разговора о трагической ситуации певца и композитор Надежда Колесникова вместе с сотрудниками секретариата исполнила песню «Журавли» — именно она стала невольным символом людского горя.

Писатели России — со своей страной и её народом...

На Комсомольский, 13 начали поступать предложения региональных писательских организаций о необходимости проведения некоего форума, который бы обозначил критерии отношения к культурной политике в нашей стране и выработке стратегических направлений в деле совершенствования всей деятельности писательского сообщества в современных условиях.

Яркий пример единения национальных культур продемонстрировал



Грамоты Министерства обороны РФ вручены Геннадию Иванову, Сергею Котыкало, Нине Поповой, Елизавете Халпановой, Нине Дьяковой, Надежде Колесниковой

мий. Положение будет направлено руководителям региональных отделений. К сожалению, в последнее время для награждения стали просто подаваться списки юбиляров. Подобная практика должна уйти в прошлое. Почётные грамоты относятся к категории высших наград Союза писателей и их не может быть больше, чем у 3-7 награждённых в отделении (отв. Е.Халпанова).

Подтверждено заседание Приёмной комиссии — 11 марта в 12 часов, Шолоховский зал (отв. С.Вьюгина).

12 марта в рамках Литературной гостиной свой творческий отчёт представит Ярославская областная писательская организация (отв. М.Халилов, Н.Дьякова).

15 марта в ЦДЛ СП России участвует в торжествах в честь 100-летия со дня рождения Ю.В. Бондарева (организация проведения — А.В. Панкова).

24 марта готовится отметить свой 25-летний юбилей Московская областная писательская организация (отв. С.Антипов).

Решён вопрос о введении института «Почётный член Союза писателей России», звания будут удостоиваться писатели ближнего и дальнего зарубежья, не теряющие связи с русской литературой и культурой.

Выражено мнение, что неточность будет устранена, председатель СП России уже донёс данную проблему до соответствующих служб Администрации Президента. При этом выразил благодарность за то, что просьба писателей была всё же услышана и принята.

15 марта в 18.30 в Большом зале ЦДЛ состоится вечер, посвященный 100-летию юбилею Юрия Васильевича Бондарева, бывшего в начале 90-х годов председателем Союза писателей России. Вне сомнения, писатели творчества Ю.В. Бондарева придут в его день рождения в Центральный дом литераторов, чтобы выразить своё восхищение нашим классиком, одним из основателей фронтовой «лейтенантской» прозы.

21 марта писатели России и любителей поэзии ждёт выставка «Россия» на ВДНХ, где в 12 часов в павильоне Чеченской Республики состоится встреча с поэтами Республики и будут в том числе решаться вопросы художественного перевода с языков народов России.

Началось формирование литературных десантов в Большое Болдино в июне месяце, в Великий Новгород (3-4 мая, ответственный А.Труба), на Пленум в Уфу и т.д.

Кроме этих вопросов были подняты и обсуждены другие проблемы, влияющие на деятельность литературного сообщества.

После секретариата состоялась встреча в Литературной гостиной,

День поэзии, который отметили практически все региональные организации СП России. Кульминацией стало представление книг чеченских писателей на выставке на ВДНХ.

Стала известна дата переноса юбилейных мероприятий Московской областной писательской организации — они пройдут в малом зале ЦДЛ 21 апреля в 14.30.

Продолжается запрос на книги от сапёрных подразделений, проводящих гуманитарное разминирование освобождённых территорий Донбасса. Книги принимаются в Союзе писателей России.

После решения неотложных текущих дел на секретариате были вручены грамоты Министерства обороны Российской Федерации присутствующим на совещании писателям — Геннадию Иванову, Сергею Котыкало, Нине Поповой, Елизавете Халпановой, Нине Дьяковой, Надежде Колесниковой. Остальным писателям, кто отмечен приказом военного ведомства за укрепление боевого духа личного состава Вооружённых Сил Российской Федерации и содействие в решении задач военно-политической работы, награды будут вручены позже.

В связи с краткосрочным отпуском председателя СП России Н.Ф. Иванова обязанности руководителя Союза на время его отсутствия возлагаются на 1-го секретаря Геннадия Викторовича Иванова.

Пресс-служба СП России