ГАЗЕТА РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ
“ДЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ”
НАШ САЙТ: denlit.ru
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС:
denlitera@yandex.ru

И Н Ф О Р М Б Ю Р О

XX ВСЕМИРНЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ СОБОР

1 ноября 2016 года в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в Москве прошёл XX Всемирный Русский Народный Собор по теме "Россия и Запад: диалог народов в поисках ответов на цивилизационные вызовы". Возглавил работу Собора Глава ВРНС Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

В рамках работы Собора завершилась секция "На полях русской славы: исторические литературные связи" (31 октября 2016 года в Союзе писателей России), которую возглавили заместитель Главы ВРНС В.Н. Ганичев и епископ Рыбинский и Даниловский Вениамин. В процессе обсуждения повестки дня выступили лауреаты Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия В.Н. Крупин и В.Н. Николаев, народный артист России Ю.В. Назаров, историк, политолог А.В. Фоменко, руководитель Алтайской писательской организации Бронтой Бедюров, главный научный сотрудник ИМЛИ РАН, профессор В.М. Гуминский, поэты Борис Орлов (Санкт-Петербург), Галина Вовченко (Кировоград), Владимир Бояринов (Москва), Александр Бобров, представитель Николаевского областного родительского комитета Сергей Беляков и другие.

На секции были представлены участники Собора из Камчатки, Сахалина, Алтая, Омска, Астрахани, Калмыкии, Мордовии, Карачаево-Черкесии, Тувы, Перми, Иркутска, Белгорода, Санкт-Петербурга, Калуги, Башкирии, Курска, Украины (Николаева, Кировограда, Харькова, Черкасс), Эстонии, Тулы, Орла, Архангельска, Калининграда, Коми, Брянска, Рязани, Самары…

По итогам работы была принята Резолюция.

РЕЗОЛЮЦИЯ

НА ПОЛЯХ РУССКОЙ СЛАВЫ:
исторические литературные связи

Мы, участники секции ВРНС "На полях русской славы: исторические литературные связи", отмечаем, что Россия на протяжении многих веков заботится о сохранении мира между народами. Развивая свою цивилизацию, она с уважением относится к достижениям западной цивилизации.

Задача современного мира – это борьба с нравственным злом, устранение использования двойных стандартов в отношении к тем или иным народам, использование терроризма как разменной политической карты в международной и внутренней политике. Диалог народов в поисках ответов на цивилизационные вызовы должен происходить во взаимной открытости, без пренебрежительного отношения к "малым" и "большим" нациям, богатым и бедным государствам, без конъюнктурных санкций.

Современная Россия обязана возвратить в нашу повседневную жизнь традиционные связи с ближними и дальними соседями.

Именно через диалог между народами достигался мир и устанавливались добрые отношения между странами, но это никогда не нравилось странам-агрессорам. Военно-политические блоки Запада всегда стремились натравливать народы и нации друг на друга, уничтожая тем самым веками сложившиеся традиции. На примере распада СССР мы на себе испытали все мыслимые и немыслимые приёмы вероломной политики по отношению к народам прежде единой и, казалось, неделимой державы.

Но это не означает, что генетический код исторически сложившегося доброго отношения к другим народам иссяк. Напротив, преодолевая все тяготы и лишения, мы ещё больше укрепились в понимании необходимости поиска мира через диалог культуры и литературы. Мы абсолютно убеждены, что Пушкин и Достоевский, Толстой и Тютчев, Шолохов и Твардовский так же дороги народам Запада и Востока, как дороги нам Шекспир и Гёте, Мольер и Сервантес, Гессе и Рильке, Шевченко и Фолкнер.

Мы обязаны взаимно учиться друг у друга лучшему, но ни в коем случае не следовать дурным примерам, даже если они и ослепительно привлекательны.

На примере происходящего безобразия в системе отечественного образования после разрушительных реформ мы увидели, чем чревата такая диверсионная деятельность внутренних эпигонов западной модели. Они не слышали и не хотели слышать голоса своих соотечественников, а тупо следовали примеру западной школы, тем самым подрывая надежду на улучшение не только жизни простого человека, но и искажая образ России.

Сегодня мы призываем все слои нашего общества позаботиться о возвращении нравственного подхода к самой системе школы, как духовной основы будущего. Мы не имеем права не обратиться к властям страны с требованием восстановления естественного уважительного отношения к своему народу, в первую очередь к инвалидам, старикам и детям. Нельзя испытывать народное долготерпение лишь угрозами сокращения социальных льгот и убаюкиванием долгосрочных перспектив.

Наши СМИ обязаны кроме страшилок о Западе давать возможность гражданам России видеть и другие стороны его жизни. Если мы действительно хотим, чтобы Россия была привлекательной для западного человека, мы должны ему всесторонне её показать через народную дипломатию, через образцы современной традиционной культуры.

Участники Секция обращаются к законодательным, исполнительным органам власти в России с настоятельным пожеланием определить технологические параметры стратегии социального, экономического развития общества, где бы, согласно Конституции Российской Федерации, не было места классам угнетателей и угнетенных, не подвергались бы обструкции национальные герои, а общественно-полезный труд являлся примером для подражания.

Мы, участники секции ВРНС "На полях русской славы: исторические литературные связи" заявляем: народы восточнославянской и западной цивилизаций смогут благодатно сосуществовать в современном мире, если в нём вместо воинствующей риторики будет преобладать культурный диалог.

В противном случае не будет ни нашей, ни западной цивилизации.

Зиждителю

К 70-летию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

Ваше Святейшество!

Писатели России, Всемирный Русский Народный Собор сердечно поздравляют Вас со знаменательной датой – 70-летием!

В течение почти четверти века мы находимся под Вашим духовным окормлением, соработничая во Всемирном Русском Народном Соборе, радуясь, что трудимся с Вами рядом, слышим и чувствуем Ваши молитвы.

Сколько же дали двадцать Соборов для развития Русского мира, для укрепления его в тяжёлые 90-е годы, да и в нынешнее непростое время.

Ваше предложение по созданию Всемирного Русского Народного Собора в трагическом 1993 году буквально озарило надеждой всю Россию.

Собор стал центральным общественным форумом по объединению созидательных сил всего Русского мира и, направляемый Вашим Словом, указывает вектор движения вперёд.

Мы не можем не помнить Собор, где на всю страну прозвучало: "Вера, наука и знание – не антагонисты...". А Ваша решительная защита атомных центров страны, городов, где ковалась оборонное оружие державы – этих богатырских засечных застав перед лицом агрессора…

Или панорама современного мира, которую вы предложили обозреть на XX Соборе "Россия и Запад: диалог народов в поисках ответов на цивилизационные вызовы", рассматривающие грани этого процесса, касаясь многих сторон нашей истории, культуры, духа, вопросов близости противостояния мировых цивилизаций…

Благодарим вас за постоянное внимание к писателям России, к высокому Слову, к отечественной литературе.

Ваше выступление на учредительном собрании Общества русской словесности о необходимости защиты языка, отечественного образования и воспитания молодёжи является подлинным стратегическим планом будущего России.

Особенно дорого для нас, писателей, Ваше предложение установить как государственный праздник День славянской письменности и культуры, связав его с памятью первоучителей славянских народов – святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия.

Важным для нашей литературы стало учреждение Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия, ежегодно вручаемой писателям в главном соборе страны – Храме Христа Спасителя.

Дорога нам Ваша постоянная поддержка Центра Фёдора Ушакова и Международного литературно-художественного конкурса для детей и юношества "Гренадеры, вперёд!".

Ваше Святейшество, всё, к чему прикасается Ваша сердечная мысль и душа, – открывает русскому человеку ясные перспективы.

Благодарим вас за Ваши молитвы, Слова и Действия, и надеемся продолжать под Вашим омофором нашу деятельность во Всемирном Русском Народном Соборе и Союзе писателей России.

Многая Вам и благая лета, Ваше Святейшество, для служения Господу Богу, нашей Русской Православной Церкви и Отечеству!

Председатель Союза писателей России, заместитель главы Всемирного Русского Народного Собора
В.Н. ГАНИЧЕВ

ХРОНИКА ПИСАТЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ

Семинар молодых

В селе Клин Вачского района Нижегородской области, где некогда располагалось имение отца Н.А. Некрасова и где великий поэт-просветитель, любивший приезжать в приокские леса на охоту, написал поэму "Кому на Руси жить хорошо", 11-13 ноября 2016 года прошёл III Всероссийский Некрасовский семинар молодых литераторов. Семинар проходил в рамках мероприятий, посвященных празднованию 195-летия дня рождения Н.А. Некрасова. Организаторы семинара – союз писателей России, администрация Вачского муниципального района и АНО АРТ "Высокий берегъ", при поддержке министерства культуры Нижегородской области.

Семинар получился своего рода уникальным, так как впервые за многие годы из нескольких регионов России собрались начинающие критики для совместной работы по проблемам современного литературного процесса.

Руководитель Некрасовского семинара – секретарь, член правления СПР В.В. Дворцов. Работу с молодыми литераторами вели председатель совета по критике СПР, зам. главного редактора журнала "Подъём" В.Д. Лютый и зам. главного редактора журнала "Родная Ладога" В.В. Ефимовская.

Именные сертификаты участников семинара получили Андросов Гавриил (Якутск), Безбородникова Екатерина (Оренбург), Белоусенко Алёна (Тверь), Вахитова Розалия (Уфа), Евсюков Александр (Москва), Киселёв Валерий (Москва), Кузечкин Андрей (Нижегородская область), Тимофеев Андрей (Москва), Храменкова Екатерина (Москва), Чернова Анастасия (Москва), Шейко Ирина (Краснодар), Шикарев Сергей (Москва) и Шувалов Григорий (Вологда).

Параллельно в Вече прошла рабочая встреча инициативной группы, на которой принято решение о создании оргкомитета по реализации предложений в рамках празднования 200-летия дня рождения поэта и просветителя, которое пройдёт в 2021 году согласно указа президента РФ № 303 от 28.06.2016 г. Министерство культуры области поддержало предложение по созданию первого в регионе музея и историко-культурного центра имени Н.А. Некрасова в селе Клин. Министр С.А. Горин в качестве первого вклада для экспозиции в будущем музее передал редкие старинные книги и документы от вдовы нижегородского поэта Владимира Половинкина.

Завершился III-й Всероссийский Некрасовский семинар молодых литераторов зрелищным и масштабным для Вачского района торжественным мероприятием в Доме культуры. Почетными гостями торжественного мероприятия стали исполняющая обязанности спикера законодательного собрания, руководитель фракции "Единая Россия" О.В. Щетинина и министр культуры Нижегородской области С.А. Горин, которые не только выступили с поздравительной речью перед участниками и зрителями, а также вручили награды участникам.

Были награждены и участники конкурса детских рисунков, который проводился в целях повышения интереса у детей к творчеству Некрасова, воспитанию чувства патриотизма, любви к малой родине и формированию исторической памяти.

Много читалось стихов Н.А. Некрасова в исполнении школьников и актера Нижегородского театра Александра Медведева, выступавшего в образе великого поэта.

В защиту культурных ценностей

В Пермском крае избран гражданский комитет
"В защиту культурных ценностей"

В Перми прошел гражданский съезд "В защиту культурного наследия". Инициировали его общественники, деятели культуры и науки. Основными докладчиками выступили член Президиума Международного сообщества писательских союзов, секретарь Союза писателей России Игорь Тюленев; доктор филологических наук, председатель пермского отделения Всероссийского общества Достоевского, преподаватель Пермской духовной семинарии Олег Сыромятников; председатель пермского отделения общероссийской общественной организации защиты семьи "Родительское Всероссийское Сопротивление" Алексей Мазуров.

В поддержку съезда с видео-обращением, записанным в Москве, выступил народный артист России, кинорежиссёр, президент международного форума "Золотой витязь", заместитель председателя Общественного совета Министерства культуры РФ, член патриаршего совета по культуре Николай Бурляев. В своём видео-обращении он затронул, в частности, недавнее выступление Константина Райкина на съезде СТД. Николай Бурляев закончил своё приветствие пермскому съезду "В защиту культурного наследия" словами Николая Васильевича Гоголя: "Сейчас идет бой, самый главный бой – за душу человека. И мы не должны проиграть его. Мы должны передать Великое Отечество достойным потомкам". Пришло время консолидировать общество и установить контроль за культурной деятельностью.

Филолог, доцент кафедры русской литературы ПГНИУ Илья Роготнев в установочном докладе отметил, что вопросы культуры и культурной политики в последние годы приобрели стратегический характер. Проблемы духовности и ценностей российского общества вызывают пристальное внимание мировых СМИ. Отечественное культурное наследие обсуждается не только внутри страны, поэтому забота о культуре становится долгом ответственного гражданина. Докладчик заявил, что в России и других странах создаются "культурные гетто" – искусственные зоны примитивной культуры.

В своём приветственном слове к делегатам съезда министр культуры Пермского края Игорь Гладнев напомнил, что культура – фактор сплочения общества, способ передачи традиций и основополагающих ценностей, благодаря которым создавалось и укреплялось наше государство. При этом все должны чувствовать свою ответственность за культуру как сферу человеческого бытия, которая и формирует у человека способность различать, "что такое хорошо, а что такое плохо", на уровне общих традиционных ценностей, связанных с духом и нравственностью. Игорь Гладнев подчеркнул, что главной миссией культуры сейчас является сохранение классического культурного наследия, но не только нашей многовековой культуры, но и культуры всех народов мира.

Секретарь правления Союза писателей России Игорь Тюленев рассказал о прошедшем на днях Всемирном Русском Соборе и поднял проблему освещения патриотических мероприятий в СМИ. По его словам, даже очень крупные события, связанные с патриотической повесткой дня, до сих пор получают ничтожно малое внимание журналистов и, следовательно, общественности.

"Назрела уже давно необходимость создать гражданский комитет, который бы представлял общественность региона и мог бы действовать в ответ на различные события, происходящие в нашем родном Пермском крае", – сказал со своей стороны художественный руководитель Пермского театра "У Моста" Сергей Федотов.

В заключительной части съезда по решению делегатов был избран гражданский комитет "В защиту культурного наследия".

Председателем комитета избран секретарь Союза писателей России Игорь Николаевич Тюленев.

По итогам работы пермского гражданского съезда была принята резолюция:

1. В условиях, когда в обществе катастрофически падает уровень культуры и образования, когда происходит отчуждение молодого поколения граждан от высокого культурного наследия, когда очевидно низкопробные образцы творчества вытеснили всё, что имеет отношение к сложности и духовности, – в этих условиях особенно серьезна ответственность деятелей культуры и искусства перед страной и народом. Деятели культуры не имеют права следовать сложившимся тенденциям на опрощение, опошление, осквернение отечественной культуры. Мы имеем не только право, но и обязанность сохранять и восстанавливать высокую культурную норму, жестко требовать от государства содействия этому процессу, а от отдельных деятелей культуры – соответствия.

2. Уже много лет мы наблюдаем, что в нашей, якобы свободной и независимой, медиасфере, а также экспертной среде утвердилось тоталитарное доминирование специфических групп, объявляющих все альтернативные мнения "маргинальными", "невежественными", "проплаченными" и т.д. Тоталитарно мыслящее меньшинство от культуры агрессивно утверждает в качестве нормы демонстрацию сексуальности, воспевание девиаций, глумление над национальными гражданскими ценностями, поругание религиозных святынь – иными словами, в качестве нормы утверждается аномалия. Мы выражаем готовность организовать альтернативную экспертную среду, готовую спокойно и профессионально отстаивать ценности патриотизма, духовности, морали, готовность работать в направлении формирования мощного пула патриотических СМИ, в которых остро нуждаются регионы, особенно Пермский край.

3. Признавая культурную политику неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности, мы требуем от бюрократии соответствующих действий. Принятые "Основы государственной культурной политики" должны быть реализованы в новых институциях, в новых указах, в новой системе приоритетов. Инфраструктура культуры и образования должна быть поднята из руин, а маргинальные течения в искусстве должны быть лишены привилегированного положения. Академические коллективы, государственные музеи и закрепленная за ними материальная база должны использоваться для приобщения граждан к культурному наследию.

4. Мы учреждаем гражданский комитет "В защиту культурного наследия", которому делегируем полномочия:

1) организовывать альтернативную экспертную среду, альтернативные медиа, альтернативные культурные события;

2) вести диалог с государственной властью, бизнесом и гражданским обществом от лица широкой коалиции деятелей культуры, работников образования и общественников.

Литературный фестиваль “Омская зима”

Омская земля гостеприимно приняла большой писательский десант

5-6 ноября сего года в Омской области, в рамках фестиваля "Омская зима", прошли Всероссийские Маминские чтения, в которых приняли участие писатели из 20 регионов Российской Федерации и представители писательского сообщества Белоруссии. Программа чтений в этом году была очень насыщенной, а график работы предельно плотным.

5 ноября писатели-гости и сопровождавшие их члены Омской областной организации СПР провели в Марьяновском и Большеречинском районах, где приняли участие в традиционных Ганичевских и Макаровских чтениях. В Большеречье глава района Василий Майстепанов, вместе с другом Макарова – поэтом Юрием Перминовым и председателем областной писательской организации Валентиной Ерофеевой-Тверской открыли первую в области комнату-музей поэта В.А. Макарова. В районном дворце культуры прошли чтения, носящие его имя и была вручена Макаровская поэтическая премия (лауреаты: Наталья Кускова из Тары и Александр Кердан из Екатеринбурга).

В Марьяновке состоялась встреча с читателями в одном из лечебных учреждений района, была проведена экскурсия в местный музей железнодорожного транспорта, прошли Ганичевские чтения в РДК, где была вручена Литературная премия имени Ф.Ф. Ушакова, лауреатами которой стали в этом году Екатерина Новикова (Омск) и Арсен Титов (Екатеринбург).

6 ноября сего года в Омской областной библиотеке имени А.С. Пушкина состоялась XVII-я конференция Ассоциации писателей Урала, Западной Сибири и Поволжья, в работе которой приняли участие заместитель председателя Законодательного собрания Омской области Александр Артёмов, начальник управления культуры и архивного дела Алтайского края Елена Безрукова, заместитель министра культуры Омской области Людмила Чекалина, секретарь Союза писателей Республики Беларусь С.А. Трахимёнок, писатели, библиотекари, журналисты. На повестку дня был вынесен вопрос: "О перспективах развития патриотической литературы в России". С докладом "Традиция и современность: актуальность и вневременность творческого поиска писателя" на конференции выступила секретарь СП России, кандидат культурологии, доцент Н.А. Ягодинцева. Содоклад: "Писатель и читатель: что и для кого мы пишем?" сделал сопредседатель Союза российских писателей Арсен Титов.

Было оглашено приветствие участникам конференции губернатора Омской области Виктора Назарова.

В прениях выступили: Пётр Краснов (Оренбург), Анатолий Кирилин и Елена Безрукова (Барнаул), Валентина Ерофеева-Тверская и Марина Безденежных (Омск), Ольга Юрлова (Киров), Геннадий Скарлыгин (Томск), Анатолий Шалин (Новосибирск), Марина Александрова и Валерий Михайловский (Нижневартовск) и другие известные поэты и прозаики. По итогам работы конференции была принята резолюция, содержащая, в частности предложение о проведении 6 июня 2017 года акции "Бессмертный полк Русской литературы" и целый ряд других значимых дел.

В этот же день в Омском областном музее изобразительных искусств имени М.А. Врубеля состоялась торжественная церемония вручения Всероссийской литературной премии имени Д.Н. Мамина-Сибиряка. Лауреатами в этом году стали учитель русского языка и литературы с пятидесятилетним стажем работы в школе Евгений Жуков (Екатеринбург), поэты Виталий Молчанов (Оренбург), Николай Глумов (Пермь), Марина Безденежных (Омск), прозаики Олег Павлов (Челябинск) и Анна Неркаги (Салехард), детский писатель Станислав Мальцев (Тюмень). На церемонии звучали песни, написанные омским композиторов Львом Фёдоровым на стихи местных поэтов. А завершилась церемония торжественным приёмом для гостей и лауреатов.

Конференция отмечает, что за истекший период организациями, входящими в Ассоциацию, проведена определённая работа по сохранению литературных традиций, воспитанию литературной молодежи, формированию активного читательского интереса и уважения к книге, выпуску совместных книжных изданий, альманахов и пропаганде изданных книг, стимулированию творческого труда писателей, их активному позиционированию в современном российском обществе и дальнейшему укреплению творческих связей между организациями, входящими в Ассоциацию писателей Урала, Западной Сибири и Поволжья.

Отмечена активизацию этой работы в Оренбургской региональной организации СРП, в организациях СПР Челябинской, Томской, Кировской, Омской областей, Республики Коми и в Алтайском крае.

Координатором Ассоциации переизбран Кердан Александр Борисович на срок до ноября 2021 года.

Дивеевский литературный

Стремительно мчится время... Ещё в прошлом году очередной заявленный литературный семинар, традиционно проходящий в Дивеево в здании центральной библиотеки и организованный Дивеевским литературный союзом совместно с Нижегородской областной писательской организацией СП России, обещал назваться межрегиональным. Как и предыдущие семинары. Но неожиданно для всех, и для организаторов в том числе, он перескочил общероссийский формат и удобно расположился в нише международных семинаров. О своём желании принять участие в семинаре, кроме литераторов из Ижевска, Хабаровска, Воткинска, Рязанской и Самарской областей, заявили авторы из Одессы (Украина) и Преднестровья (Тирасполь). Широко была представлена Нижегородчина (Н.Новгород, Володарск, Арзамас, Починки, Лукоянов, Вознесенское и собственно сам Дивеевский район). Где же ещё и возрастать пишущим в глубинке, как не на подобных семинарах? Страна огромна, Москва далеко, литературный институт один на всех, и даже если и случится туда попасть, то цены за обучение зашкаливают за все мыслимые представления об этом. И как быть, если душа то и дело пульсирует стихотворной или прозаической строкой, дышит невысказанным и недонесённым в этот мир? Хочется выговориться, раскрыть душу и быть услышанным, даже не важно уже с каким результатом.

В качестве руководителей семинара от союза писателей России в этот раз присутствовали публицист М.И. Рубцов и прозаик Д.Г. Фаминский.

И звучали стихи, и звучала проза, такие разные по своему эмоциональному настрою, восприятию и лиризму.

Стихи Светланы Джигун (Одесса, Украина), уроженки Донбасса, отзывались острой болью в каждом русском сердце, присутствующем на семинаре. Это зов крови, это крик души за искусственно разделённый один великий народ, за поруганную историю, веру, отечество...

И следом стихи молодого украинского поэта Виталия Масановца (Одесса, Украина), ностальгирующего о недавнем беззаботном детстве в деревне. Контрастное, как сама жизнь, восприятие и отношение к реальности.

Неподвластные стихотворным каноном, но с чётким ритмом и концентрацией невероятных образов верлибры Марины Савченко (Хабаровск), соседствовали с взрывными стихами Татьяны Шастовой (Ижевск) и изысканными, но не менее эмоциональными стихами Татьяны Кильдюшкиной (Жигулёвск, Самарская область).

Духовная поэзия Александра Поповского (Арзамас) и Наталии Мурадовой (Кораблино, Рязанская область) перекликалась с православной лирикой Наталии Васильевой (с. Кремёнки, Дивеевский район), философскими размышлениями Николая Донскова (Арзамас), Владимира Липатова (Арзамас) и Наталии Янг (Н.Новгород), проникновенной пейзажной лирикой Сергея Пашанина (Лукоянов), соседствуя с разноплановыми произведениями начинающих поэтов Любови Светловой (Володарск), Алексея Белова (Починки) и Валерия Шитова (Володарск).

Отдельным блоком стояло рецензирование произведений членов старейшего литературного объединения России "Слово" (Воткинск, Удмуртия) сразу в трех секциях: "Поэзия", "Проза" и "Стихи для детей".

Дружеская, эмоциональная, часто неформальная обстановка в общении между участниками создали невероятно теплую и радостную рабочую атмосферу, в которой не нашлось места усталости, несмотря на чрезвычайно насыщенный и плотный график работы.

После торжественного вручения удостоверений нового образца участникам международного семинара, четверо из них изъявили своё желание вступить в наш союз.

Нелли ЗИМА

Материалы полосы подготовлены пресс-центром СПР