

# ДЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ

ГАЗЕТА РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ  
ДЕКАБРЬ 2016 г. • № 12 (242) ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ  
Издается редакцией и Союзом писателей России

Владимир БОНДАРЕНКО

## ГОД ОГНЕННОГО ПЕТУХА

Что нас всех ждёт в новом 2017 году?

Согласно восточному календарю, ждёт всех красный огненный Петух. Но как мы знаем по Киплингу: "Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись...". Так что ставим Востоку яркого огненного Петуха как символ движения вверх. Красный цвет, соединяясь с огнём, даёт полную гармонию в делах: для Китая и Японии, Кореи и Вьетнама год Петуха – традиционно один из самых удачных. Но даже на Востоке – это год для сильных и уверенных людей. Даже на Востоке подряд два года огненных знаков – символ новых исторических перемен. Можно смело ставить самые смелые цели в 2017 году и добиваться их воплощения до конца.

Но вернёмся к России, и у нас тем людям, которые рождены в год огненного Петуха, свойственны именно такие черты – целеустремлённость и несгибаемая сила воли. Часто такие люди – лидеры по своей сути. Их отличает провидный характер. Они не бросают дела на полпути. А ещё такие люди весьма прямолинейны. Они же и задают главный тон развитию страны.

Именно лидерам суждено реализоваться в будущем огненно-красном 17-м году. Но у нас в России год огненного Петуха скорее связан с огненными пожарами. Помните, как сказано великим русским поэтом Александром Блоком именно в конце 1917 года:

Мы на горе всем буржуям,  
Мировой пожар раздуем,  
Мировой пожар в крови –  
Господи, благослови!..

Энергия бьёт ключом, народ вновь хочет реализовать свои вековые мечты о справедливости. И опять – "верхи не могут..."

В России вновь чёткое разделение: чиновная и властная денежная элита – и народ, особенно в русской глубине, лишённый всяческих прав. И тут уже без всяких гороскопов ясно, как пойдёт развиваться на Руси наш новый красно-огненный 17-й год.

На свою беду кремлевские власти сами лишили себя идеологии, даже запретили это слово в Конституции. Отбиваясь от нападений, они создают какую-то вымороченную и до предела фальшивую идеологию. Недаром нынче зашла речь о путинкорректности, некоей фальшивой замены идеологии. И главные идеологи Кремля, от Медведко до Иванова, от Сечина до Медведева, стали утверждать свою, абсолютно оторванную от жизни, от земли и от самого народа псевдоидеологию.

Приведу три примера. Неожиданно для всех по кремлевскому указанию было принято решение установить в самом центре Петербурга памятную доску с прославлением финского маршала Маннергейма, мол, он был русский генерал, любимец царя, и в блокаде Ленинграда почти не участвовал. Всю эту чушь молоти самые близкие президенту люди, глава администрации Иванов, министр культуры Медведев, пресс-секретарь Песков и другие. Зачем это надо было делать?

Меня это поразило. Во-первых, финнам это возвышение Маннергейма совсем не было нужно, они и сами к нему относятся достаточно сложно.

Во-вторых, как вся эта придворная свита не могла понять, что она перечёркивает значение Дня Победы для всей Карелии. В годы войны именно армия Маннергейма оккупировала Карелию, понастроила жутких концлагерей, где морила голодом русских заключённых. Освободили Карелию в 1944 году красные части. И что же теперь на 9 Мая вспоминать в Петрозаводске? Уверен, теперь ни одна правительственная газета Карелии не будет писать об оккупации Карелии Маннергеймом, будут лишь говорить о неких оккупантах, интервентах, а кто такие? – не знаем. И на место Ленина в центре Круглой площади пора ставить памятник освободителю города маршалу Маннергейму.

Ещё один наглядный пример путинкорректности: недавняя премьера исторического сериала "София", показанная по центральному каналу в лучшее время, как самая важная для нынешнего времени телесериала об истинной исторической жизни России конца XV века, с явными перекличками и с нашим временем. Все газеты, все телеканалы вещали об исключительной важности телесериала. Но о чём же он? Почему история искажается

до беспредела? Была в XV веке в России так называемая "ересь жидовствующих", участники которой следовали иудейским обрядам, пробовали иудаизировать и русское Православие. Ересь одно время проникла на самый верх Московского царства, но, к счастью, была вовремя изобличена и запрещена в православной церкви.

Идеологи и фильма, и нашей культуры пошли по лёгкому пути, дабы не упоминать официальных "жидовствующих", говоря о расколе в церкви, обнаружили в нём "ересь новгородствующих". Большой мерзости и лжи нельзя было придумать. И я понимаю, что всю эту затею выдумали не русские евреи, которые бы оставили всё как есть, разве что пожалели бы, что ересь эта не победила в России. Нет, до такого кощунства могли додуматься только кремлёвские идеологи. То есть этим фильмом официально с телеканалов объявили, что Господин Великий Новгород и вся Новгородская область признаны иудейскими. Ликвидировали, одним словом, всё Православие на русском Севере. Там, оказывается, согласно кремлёвской политкорректности, царил "ересь новгородствующих", а не "жидовствующих".

И ни одного протеста от руководящих Новгородской области и города я не услышал, никакой протестующей телепередачи. Вот так вот все новгородские одним махом стали жидовствующими.

Теперь мы все дружно будем, согласно указаниям свыше, менять и все народные русские поговорки на эту тему:

Если в кране нет воды, значит выпили новгородцы!  
Новгородец крещёный – что вор прощённый.  
Бей новгородцев – спасай Россию!  
Все люди, как люди, один новгородец в ермолке.  
Не ведаёт новгородец, что такое стыд.  
В чём Иван покаялся, в том новгородец похвалится.  
Не надо и беса, коли новгородец здесь.

И так далее, и так далее... И главное, как утверждают режиссёры и сценаристы, эту толерантную правку в диалог исторического сериала внесли наши идеологи без ведома сценаристов. Об этом сценарист Алексей Алешковский сообщил в Facebook: "Сценарий сериала "София" зачем-то переписали после Елены Райской, и на свет появилось гениальное выражение "ересь новгородствующих"."

Сценаристка сериала Елена Райская подтвердила в разговоре с Лайфом, что правки внесли без её ведома... "Ересь жидовствующих" – это церковное название ряда разнородных религиозных движений, которые образовались в конце XV века. Ересью они считались с точки зрения православной церкви. Ересью считаются и сейчас. Думаю, положено бы и нашему Патриарху высказаться на эту тему, дабы неповодно было так глумиться над русской историей. А Новгороду и впрямь пора подумать об отделении от всей Московии, если над ним и его славной историей так можно глумиться.

Сериал "София" о судьбе Софии Палеолог был показан по телеканалу "Россия-1" с 28 ноября по 1 декабря. Главные роли в нём исполнили Мария Андреева и Евгений Цыганов. Он был создан при финансовой поддержке Министерства культуры и при поддержке Министерства обороны. Интересно, что же там поддерживали советники Министерства обороны – жидовствующих или новгородствующих?

Ну и третий пример – это уже из нашей самой современной политики. Путинкорректность предлагает всем русским стать *россиянским* народом. Будущий год хотят объявить годом российской нации. Но не по-французски, где все жители Франции объявляются французами, ибо вряд ли у нас чеченцы перестанут быть чеченцами, якуты – якутами, а татары – татарами, а по-русски, за счёт ликвидации русской нации, русской литературы, русской культуры. Но пойдут ли на это сами русские?

В год, когда всё более явно отделилась от народа наша беснующаяся от богатства чиновная элита, для которой нормой стали миллиондолларовые взятки, а зарплата даже среднего чиновника превышает зарплату простого горожанина в сто раз, вместо 20 тысяч рублей исчисляется, как минимум, двумя миллионами, не думаю, что нас ожидает единение с этой жирующей *рассейской* элитой. Все насех и впрямь может ждать год истинно Огненного Красного Петуха.

"В терновом венце революций грядет семнадцатый год". Правда, у Маяковского это был шестнадцатый год. Но нас в шестнадцатом, кажется, Бог милуал.

А вот семнадцатый – грядёт...

резагрузку" Х.Клинтон – Обама 2009 года.

Главная тема нынешней книги: сохранение России в условиях этого сложнейшего, многовекового процесса, начавшегося в 1946 году и получившего название "Холодная война". Сейчас идут споры: окончилась ли она при Горбачёве? Возобновилась ли сегодня? Или не прекращалась? И.Н. Шумейко с его вниманием к фактурным моментам фиксирует все материальные аргументы. Доводы "за" то, что Холодная война прекратилась в конце 1980-х:

Доводы "против": сохранение (и мощное расширение) главного фактора Холодной войны – блока НАТО, выход США из договора по ПРО (1972 г.), развертывание новых работ (создание новых позиционных районов) в сфере, прочно связанной с Холодной войной, ставшей одним из её символов – СОВ (Стратегическая Оборона Инициатива). Единственно, что название это повторяется реже, но ведь оно, как и её второе, брэндовое название "Программа Звёздные войны", – условность. А физический смысл, конкретная военная цель: ликвидация возможности ответного ядерного удара, "обнуление" российского ядерного потенциала, "возвращение США к тому положению 1946-49 гг.", – как отмечает И.Н. Шумейко, – с которого как раз и началась Холодная война, то есть к монопольному владению средствами тотального уничтожения соперника". Будучи профессором Академии геополитических проблем и опираясь на законы и закономерности теории геополитики, Игорь Николаевич фиксирует вечность геополитического противостояния Запада про-

тив Востока, Моря против Суши, против России, в первую очередь, поскольку это особый срединный мир, без контроля над которым, по убеждению западных геополитиков (Х.Маккиндер, А.Мэхэн, Н.Слайкмен), – нельзя мечтать о мировом господстве США и Запада.

Интересным и новым в этом исследовании Холодной войны является выбор важнейших точек и сюжетов противостояния СССР (Россия) – США, отыскания её закономерностей "уравнений противостояния". В частности вы-

разителен и полезен для осмысления истории последних десятилетий предложенный автором термин: "Гонка Потребления". Интересны его краткие сравнения моделей потребления Европы и Азии, от Античного Рима до начала 21 века, их критика: от Плиния Старшего, Тацита до современного философа Жана Бодрийяра. Игорь Николаевич Шумейко показывает, что бывший давней чертой западного образа жизни Культ Потребления в условиях Холодной войны стал ещё одним, очень важным полем соперничества.

Продолжая все издания "Перезагрузка" по методу, данная книга по своей фактуре, географии мест особого притяжения, внимания, подбору собеседников... продолжает линию двух недавних книг И.Н. Шумейко. Преимуществом интерес к Дальнему Востоку, Сибири, Северу – здесь он так же не шёл за широко объявленными новыми государственными тенденциями, а немного опережал их. Его поездки по Дальнему Востоку результативались в виде серии статей в ведущих газетах и журналах, телепередачах, докладах на заседаниях таких известных в стране интеллектуальных собраниях, как Никитский клуб ныне покойного Сергея Петровича Калиты, Изборский клуб.



Символ наступающего 2017 – Петух. Не дай Бог, чтобы он оказался таким агрессивным...

### О новой идеологии нашей молодёжи

Острая потребность в новой идеологии в нашей стране возникла давно, ещё конце 90-х годов XX века, когда над Россией грозно нависла угроза длительной "гибридной оккупации" или, в лучшем случае, временная опека европейских держав под эгидой ООН.

Именно тогда, в начале "нулевых годов" российская власть взяла курс на сохранение единства и независимости нашей страны, и, соответственно, перед ней остро встал вопрос о новой идеологии. Первым из наших выдающихся учёных-интеллектуалов, кто серьёзно стал работать над проектом национальной идеи, стал наш непревзойдённый логик, философ и социолог Александр Александрович Зиновьев (1922-2006).

Уже тогда, с 1999 по 2003 год, он на глубоком анализе глобализма, идей западнизма и "глобального человеини-

режиссёр Владимир Хотиненко, и актёр Никита Высоцкий. Надо признать, что в номинации "Молодёжь МО", как и номинации "Культпросвет" среди 271 лауреата присутствуют люди разных возрастов, представители трёх поколений, одинаково озбоченных судьбой своих потомков.

При этом поражает тематика данной номинации: Фестиваль "Дружба народов", Международное содружество молодёжи "Восточнославянское партнёрство", "Не позволяй душе лениться", "Открытая наука", "Философский клуб", "Совет молодых учёных города Серпухова", "Будущее начинается сейчас", "Молодёжная политика в свете новой идеологии будущего", "Кремирование для молодёжи", "Патриот – это хорошо или жутко плохо?".



Анатолий АПОСТОЛОВ

## "Не позволяй душе лениться"

ка", на анализе причин гибели великой русской утопии – русского коммунизма, написал свою знаменитую книгу "Идеологии партии будущего" (М., 2003). В ней изложены принципы создания новой идеологии как обновлённой Русской идеи, которая бы по масштабу и фундаментальности не уступала советской версии коммунизма, а по содержанию была бы созвучна новому времени и совершенно новому общественному устройству, механизму щадящего и человеческого управления людьми. Эта книга адресована мыслящей, передовой части нашей молодёжи, которая намерена найти своё счастье в своей стране, на родной земле. Надо отдать должное великому мыслителю и пророку, который, даже в период смуты и великого затмения умов, сумел заметить в учащейся и студенческой среде стойкую приверженность юных сердец к традиционным жизненным ценностям, дающим высокий смысл жизни.

Острая потребность в новой и честной идеологии, как идеологии созидательного, совершенного человека наблюдается повсюду в России, и особенно в Московской области, где, как нигде в стране, имеются большие возможности для успешного развития в молодых умах высокого интеллекта, свободы сознания и глубокого, развёрнутого понимания окружающей действительности. Эта новая идеология молодой Московии и сегодня продолжает своё формирование и развитие, несмотря на глубокий экономический и духовно нравственный кризис в стране – в молодых умах продолжает происходить некая трансформация, коренная ломка в сознании, кардинальная переоценка жизненных ценностей в сторону самоусовершенствования.

Нами отмечено также и стремление молодых самостоятельно или сообща, общими усилиями обустроить свою страну и свой мир, стремление разумно спланировать историю своей жизни и своего родного края, своё реальное будущее. О такой тенденции, давно наметившейся в молодёжной политике Московии, 2 ноября сего года в городе Одинцово говорил губернатор области Андрей Воробьёв, когда чествовал лауреатов ежегодной премии губернатора Московской области "Наше Подмосковье". Об этой созидательной целеустремлённости юных и пожилых, подростков и людей среднего возраста говорил на этом торжестве и

Без новой идеологии, без новой по содержанию молодёжной политики, без новых, передовых отрядов гражданственных героев и демиургов-созидателей у России нет будущего. Без новой молодёжной политики и культуры с её ошеломительным интеллектом невозможно сформировать национальную идею и вдохновить ею на созидание нашу молодёжь. Московская область, с её мощной сетью профессиональных, научно-образовательных и духовно-просветительских центров, является своеобразной и грандиозной экспериментальной площадкой по массовому ошеломлению высокого и созидательного интеллекта.

Ошеломление интеллекта вообще и ошеломление логического интеллекта в частности – это основная задача тех, кто и сегодня продолжает изобретать новую, честную идеологию, исходя из духовного и научного наследия А.А. Зиновьева. Без высокого ошеломительного интеллекта нам не одержать побед в новых информационных пси-войнах. Без высоких целей нет и великих свершений. Без высокого сознания, без глубоких знаний и веры в человека нам не выиграть великую "битву умов" за достойное место под Солнцем, не остановить уже сегодня утечку из страны юных умов и носителей высокого интеллекта, и тем более не осуществить завтра федеральную программу "Жить, учиться и работать в России", которая уже разработана членами молодёжной секции Зиновьевского клуба, студентами и аспирантами российских и зарубежных вузов совместно с Международным Фондом А.М. Горчакова.

Российский интеллект и русская идея должны изначаль-но трудиться в национальных интересах страны, и в конечном итоге во благо человечества. Уходя от нас в Вечность, А.А. Зиновьев говорил: "Нам остро не хватает ума и интеллекта. Как вы будете думать и действовать – такой и будет ваша жизнь. Для России сегодня доминируют две проблемы: население и образование. Нам крайне необходим высокий интеллект и сила духа, воля к борьбе, без них мы просто не будем понимать, что происходит в стране. Главным героем перед нами в новом тысячелетии, имя ему – Интеллект. Двадцать первый век для России – это время познания, осознание самой себя. У нас нет выбора – нам надо уметь!".

### СВОБОДА

Её плоды плодам анчара  
Сродни. В них тоже скрытый яд.  
От либерального угара  
В России головы болят.

Я понимаю Диогена –  
Эллады древней чудака –  
Не может быть у мысли плена,  
Даже у мысли дурака.

Но что-то в мире изменилось –  
И мы, и наше житие.  
Свобода плоти расплодилась,  
И нет спасенья от неё.

Она доступна, как шлюха,  
Подняв подол, стучится в рай.  
Но есть ещё Свобода Духа –  
Ей, как царице, присягай!

Она в любви, надежде, вере,  
Что мир – для счастья и добра,  
Что только совестью измерить  
Возможно мысли и дела.

И лишь она имеет право  
Наш каждый шаг благословлять.  
Ну как ещё, не знаю, право,  
Вас в очевидном убеждать.

\*\*\*

Серп и молот, как символ труда  
На знамёнах и звёздочках наших.  
Той страны не забыть никогда,  
Что прошла по планете на марше.

Ни себя не щадя, ни врагов  
В созиданье искала бесмертье.  
– Сколько было ей?  
– Дважды веков.

Крестный путь её –  
двадцать столетий.  
Ибо сущность не в том, что она  
Новый мир создавала без Бога,

А в надежде, что станет страна  
В царство Божие светлой дорогой.  
Сгинет власть золотого тельца,

А за ним все убийцы и воры,  
Что насытятся правдой сердца  
И не станет вражды и раздора.  
Но роса очи выела нам,

Пока ждали мы солнца восхода.  
И ушёл недостроенный храм,  
Словно Китеж, в безумные воды.  
Люди в пору разрухи и бед

Вновь приходят туда, где стоял он,  
Чтоб под звёздами прежних побед  
Силы вызрели в сердце усталом.  
И тогда возникает порою

Необычного храма виденье.  
Купол венчан звездой золотой,  
Божий крест освещает ступени.  
И идут к нему в вечном строю

Четким шагом державным  
двенадцать,  
И над ними святые поют,  
И за ними иуды толпают.

Николай БЕСЕДИН



Леонид ИВАШОВ

### О книге Игоря Шумейко "Холодная война 2.0 и Закон сохранения России"

Мне уже довелось писать предисловие к книге Игоря Николаевича Шумейко. Известная его "Вторая мировая. Перегрузка", начиная с 2006

года, выдержала несколько переизданий, обсуждалась в прессе, "Известиях", "Литературной...", "Независимой" газетах, "Московском комсомольце", журналах, на телевидении. Запомнилось, как на передаче "Времена" Познера 2007 года, посвященной Дню Победы, цитата из неё опровергала доводы многих фальсификаторов истории: их попытки тогда начали сливаться в единый хор, "верхней нотой" которого стала резолюция 18-й сессии (июль 2009) ПАССЕ, приравнявшая СССР и гитлеровскую Германию.

"Перезагрузка" И.Н. Шумейко обозначила новый подход в исторических исследованиях: новый, весьма неожиданный взгляд на, казалось бы, привычные факты, снятие слёз штампов, в утверждении которых бывали виновны и советские историки, но главным образом, конечно, политически корыстные западные интерпретаторы.

Впервые применив в общем хорошо известный компьютерный термин "Перезагрузка" к военно-политическим дискурсам, "зацикленным" спорам – И.Н. Шумейко задал своеобразную моду. После первого издания его книги мне часто попадался сей термин, приложенный к самым разным проблемам, включая "Пе-

знаменитая медаль "За победу над Холодной войной", выданная М.С. Горбачёву, Нобелевская премия мира в 1990-м – ему же, почётное звание "Лучший немец" (обладатель тот же). Доводы "против": сохранение (и мощное расширение) главного фактора Холодной войны – блока НАТО, выход США из договора по ПРО (1972 г.), развертывание новых работ (создание новых позиционных районов) в сфере, прочно связанной с Холодной войной, ставшей одним из её символов – СОВ (Стратегическая Оборона Инициатива). Единственно, что название это повторяется реже, но ведь оно, как и её второе, брэндовое название "Программа Звёздные войны", – условность. А физический смысл, конкретная военная цель: ликвидация возможности ответного ядерного удара, "обнуление" российского ядерного потенциала, "возвращение США к тому положению 1946-49 гг.", – как отмечает И.Н. Шумейко, – с которого как раз и началась Холодная война, то есть к монопольному владению средствами тотального уничтожения соперника". Будучи профессором Академии геополитических проблем и опираясь на законы и закономерности теории геополитики, Игорь Николаевич фиксирует вечность геополитического противостояния Запада про-

## Холодная война – "за" и "против"