

Собор. Пленум.
“Сияние России”

С минуты молчания в память о двух прекрасных питерских писателях – секретаре СП России, члене Приемной комиссии Николае Коняеве и члене Высшего творческого совета, главном редакторе газеты “Православный Санкт-Петербург” Александре Ракове – начался секретариат 18.09.2018.

Секретариат уведомляет, что Всемирный Русский Народный Собор, соучредителем которого является Союз писателей России, состоится 1 ноября с.г. Тема Собора: “25 лет по пути общественного диалога и цивилизационного развития России”. Собор состоится в Государ-



ственным Кремлевском дворце. Планируется участие президента Российской Федерации В.В. Путина.

Секция писателей ВРНС состоится накануне, 31 октября (среда) в 11.00 в Шолоховском центре Союза писателей России. Темы секции ВРНС: “Культурное наследие. Новые вызовы” (отв. Т.Ю. Петрова) и “Литература подвига” (отв. С.И. Котыкало).

В 13.00 в Шолоховском центре состоится Пленум Союза писателей по организационным вопросам (отв. Н.Иванов, Г.Иванов).

22-23 сентября в Можайске состоится фестиваль “Бородинская осень”, на котором лучшим кинодокументалистам впервые будет врущаться учрежденная при Союзе писателей России премия имени писателя, военного журналиста

Марата Мусина.

С 18 по 20 сентября председатель СП России Н.Иванов провел встречи с соотечественниками в Республике Молдова (Кишинев). Многочисленные интервью на местном телевидении, радио, в прессе говорят о большом интересе русскоязычных писателей и читателей к событиям, происходящим в области литературы и искусства в России. Предстоящий пленум в том числе рассматривает вопрос о включении руководителя Ассоциации российских писателей Республики Молдовы в состав секретарей и о наделении Ассоциации правом представлять литераторов Молдовы к вступлению в Союз писателей России.

24 сентября в Иркутске начинаются Дни русской духовности и культуры “Сияние России”. В состав делегации Союза писателей России, возглавляемой председателем СПР, входят В.Ерофеева-Тверская (Омск), А.Казинцев (Москва), М.Шукин (Новосибирск), А.Шахматов (Москва), В.Сорокин и К. Фролов (Симферополь), Т.Воронина (Севастополь), В.Забелло (Байкальский), А.Антипин (Иркутская область), А.Богатырев (Санкт-Петербург).

Ответственные Ю.Баранов, В.Скиф. Секретариат уточняет, что в материалах, опубликованных к 95-летию Р.Гамзатова в информационных Дагестана, перепечатанных на страницах “Российского писателя”, была неточно указана должность В.Бояринова. Председателем МСПС является И.И. Переверзин.

Ошибку поручено исправить.

Дагестан передаёт
эстафету Петербургу

Секретариат от 11.09.2018 был посвящен главным образом подведению итогов мероприятий, прошедших в Москве и Дагестане, посвященных 95-летию Расула Гамзатова. Отмечен высокий организационный вклад руководства Республики и писателей Дагестана по приему гостей и проведению всех запланированных мероприятий.

По итогам торжеств было решено направить письмо-благодарность Главе республики В.Васильеву, в котором также сформулировать предложения, высказанные в выступлении председателя правления СП России Н.Иванова на торжественном вечере. В частности, продолжая и дополняя инициативу Камила Зиганшина в Кабардино-Балкарии, когда он сумел

доказать необходимость назвать горные вершины Дагестана именами Мустая Карима и Кайсына Кулиева, назвать теперь и одну из вершин Главного кавказского хребта именем Расула Гамзатова. Таким образом, Кавказский хребет становится не просто географическим понятием, а нравственной и духовной высотой, олицетворяемой одним из самых выдающихся сынов Кавказа. Второе – сделать Дагес-

черкивает ещё раз: никаких званий “Народный...” или “Заслуженный писатель России” не существует. Это самозванство.

От “Белых журавлей”
до Георгия Свиридова...

На очередном заседании от 04.09.2018 сек-

Решения секретариата СПР

тан всероссийским центром и цехом переводной литературы, организовав здесь постоянно действующий семинар переводчиков. Со своей стороны Союз писателей России будет на Всероссийских совещаниях молодых писателей организовывать кроме традиционных семинаров поэзии, прозы и критики, семинар группы переводчиков.

И третье – вернуть во всероссийскую орбиту премию имени Расула Гамзатова. На сегодня она существует только в Республике, но недавнего времени она была и Международной, не имея при этом Всероссийского статуса. Предусмотреть, что главная номинация премии должна быть закреплена за переводчиками.

Секретариат поблагодарил А.Тимощева и Я.Сафронову за активное участие в работе книжной ярмарки-выставки на ВДНХ, за которую Союз писателей России удостоен Диплома от её организаторов. Подведены были сравнительные итоги участия писателей на книжной ярмарке на Красной площади и на ВДНХ, сделаны предложения по расширению участия СП России в подобных мероприятиях.

Были обсуждены вопросы, связанные с подготовкой к участию в юбилее Курской региональной писательской организации (ответственный Н.Дорошенко). Заслушан отчет В.Латынина по завершению подготовки к выезду в станицу Вешенскую, а также информация Н.Перясова об участии в работе круглого стола “Литературное побратимство” в посольстве Республики Беларусь.

Предстоящая неделя – это участие Н.Иванова и С.Котыкало в церемонии утверждения и награждения победителей конкурса имени Александра Невского в Санкт-Петербурге. В связи с запросами региональных руководителей, к которым приходят письма от тех или иных писателей и авторов, секретариат под-

ретариат заслушал сообщение об итогах подготовки к участию Союза писателей России на книжной ярмарке на ВВЛ.

Ответственными за работу у стендов СПР назначены В.Дворцов, А.Тимощев, Я.Сафронова и другие.

Был утвержден состав делегации, вылетающей в Дагестан 6 сентября для участия в мероприятиях, посвященных 95-летию со дня рождения Расула Гамзатова и в празднике “Белые журавли”.

Николаю Перяслову было поручено 6 сентября представлять Союз писателей на Круглом столе “Литературное побратимство: традиции взаимных переводов”, который состоится в посольстве Республики Беларусь.

Секретариат сформировал также писательскую делегацию для поездки и участия в молодежном фестивале в Луганске.

Была начата подготовка к Всероссийскому совещанию драматургов в Уфе “Драматургия слова”, которое состоится 3-4 ноября с.г. (Положение опубликовано на сайте “ПР”).

Итогами поездки в Республику Коми с участниками заседания поделился председатель СП России Н.Иванов. В частности он сообщил о принятии министра культуры региона решения провести в Сыктывкаре и Ухте в 2019 году Всероссийского семинара художественного перевода.

В связи с ранее запланированной на это же время в Республике ежегодной конференцией Ассоциации писателей Урала согласовывается формат совместного проведения данных мероприятий.

Ответственные Е.Козлова, А.Кердан, В.Латынин и Н.Перяслов.

Заседание приемной комиссии назначено на 3 октября. На рассмотрение выносятся творчество 35 кандидатов на вступление в члены СП России. Председатель СП России Н.Иванов

обратил внимание на то, что в последние два-три года практически не поступают приемные дела из Адыгеи, Горного Алтая и от Московской областной писательской организации.

Сообщена предварительная дата проведения Всемирного Русского Народного Собора – 1 ноября.

На этот же период запланировано проведение пленума Союза писателей России. О точной дате и времени будет сообщено дополнительно.

Было озвучено адресованное писателям приглашение от ООО “Российский музыкальный союз” принять 20 сентября участие в церемонии открытия мемориальной доски выдающемуся композитору Георгию Свиридову по адресу Москва, ул. Б.Грузинская, д.36, стр.3. Начало в 11.00.

Конкурсы,
премии, номинанты...

На рабочем секретариате от 28.08.18 было обсуждено и поддержано предложение Совета по поэзии (председатель Виктор Кирюшин) по проведению нового, возможно, ежегодного поэтического конкурса. Было утверждено предложенное Советом положение об этом конкурсе (текст положения опубликован в рубрике “События. Конкурсы. Премии” сайта “Российский писатель”).

Было заслушано сообщение, касающееся проблем детской литературы, с которым выступил писатель и председатель “Общества хранителей русской сказки” Владислав Бахревский, и намечены совместные с Обществом мероприятия.

Также были обсуждены предложения по номинантам литературной премии “Ладога”, учрежденной Администрацией Ленинградской области и Союзом писателей России. Для рассмотрения жюри предложены книги поэтов Валерия Кремера (Саратов), Аллы Линевой (Липецк), Александра Логинова (Каргополь), Александра Нестругина (Воронежская обл.), Ирины Семёновой (Орёл), Светланы Сырневой (Киров), Андрея Фролова (Свердлов).

Были заслушаны предложения по проведению юбилейного творческого вечера народного писателя республики Саха (Якутия) Николая Лугинова, который пройдет в Союзе писателей России в начале ноября.

Литературные встречи
в Тобольске

В Тобольск по приглашению председателя президиума общественного фонда “Возрождение Тобольска” Аркадия Елфимова посетили известные литераторы – Борис Тарасов, Василий Дворцов (Москва), Юрий Перминов (Омск).

Перминов в нашем городе бывает часто, а вот московские гости посетили его впервые и от удивленного пришли в восторг. О чём рассказали на встрече с тобольяками, которая проходила в конференц-зале ТРЦ “Жемчужина Сибири”. Зал для проведения литературного вечера предоставил Юрий Ронжин.

Судя по тому, что слушателей собралось столько, что пришлось расставлять дополнительные стулья, тобольяки всецело интересуются литературой. Особенно приятно отметить, что на встречу пришло много студентов. И не для галочки, по просьбе преподавателей, а по собственному желанию, ведь послушать писателей вживую – дорогого стоит.



Борис Тарасов – уроженец Владивостока, доктор филологических наук, писатель, литературовед, философ. Он – автор книг “Паскаль”, “Чаадаев”, изданных в серии ЖЗЛ, “В мире человека”, “Неуслышанный Достоевский”, “Историософия Ф.И. Тютчева в современном контексте” и др., лауреат премии правительства РФ в области культуры, Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Он говорил с читателями о роли человека в истории, в современном нам мире, о значении христианских заповедей.

Заместитель председателя Правления Союза писателей России Василий Дворцов уроженец Томска, учился в Новосибирске. Как театральный художник работал в различных театрах тогда ещё СССР. Оформил более 50 спектаклей. Работал реставратором и художником Русской Православной Церкви, является автором 400 икон и росписей. Является автором романов “Аз буки ведал...”, “Каиново колено”, “Тегга Обдория”, повестей “Тогда, когда случится”, “Кругом царил мир и радость”, “Ангел Ангелина” и других произведений, лауреат всероссийских и международных премий.

Дворцов прочитал отрывки из своей поэмы “Ермак”, захватив внимание аудитории с первых строк.

Оба гостя – москвичи с сибирско-дальневосточными корнями. Так что литература, как и другие сферы деятельности в России по-прежнему прирастают к Сибирью.

Третий участник встречи Юрий Перминов, как мы уже отметили, – омич, и почти тобольяк, так как является главным редактором альманаха “Тобольск и вся Сибирь”, выпускаемого фондом “Возрождение Тобольска”. Он почитал аудитории свои стихи сатирической направленности, вызвав у слушателей бурю эмоций.

Аркадий Елфимов вручил Василию Дворцову диплом лауреата премии Дунина-Горжачика и прилагающиеся к нему медаль и нагрудный знак.

Завершилась встреча раздачей автографов и живым общением.

Инна ПРИВАЛ

ХРОНИКА ПИСАТЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ

В Дагестане состоялся XXXII Международный Гамзатовский литературный фестиваль “Белые журавли”.

Геннадий ИВАНОВ, первый секретарь Правления Союза писателей России, был в Дагестане на этом ежегодном празднике уже двадцатый раз.

– Это был какой-то особый фестиваль. Любовь к Гамзатову на его родине не устает, не словесная, не только проводилась положенные мероприятия, но и на улицах, в музеях, и в аулах, и на дорогах Дагестана – все знало о юбилее Гамзатова, все его вспоминали, особенно его мудрые и остроумные фразы.

Много было гостей – были гости из Италии, из Узбекистана, из Белоруссии, из Крыма, из Донбасса...Много нас было и из Москвы. Кроме тех, кто попал на фото, был председатель Московской нашей организации Владимир Бояринов, писатель и издатель Николай Старченко... Был председатель СП Чечни Канта Ибрагимов, писатели из Ингушетии, из Ставрополя, из Крыма...

Хочется от всей души поблагодарить за подготовку и проведение этого фестиваля министерство культуры Дагестана, Магомеда Ахмедова, Марину Ахмедову-Колубакину, всех дагестанских писателей, которые уже много лет держат на хорошем уровне этот праздник поэзии, праздник дружбы и солидарности писателей России.

Не могу удержаться и не выразить здесь мою личную благодарность руководству Хунзахского района Дагестана, наградившего нас с Магомедом Ахмедовым званием “Почётный гражданин Хунзахского района”. Это родина Расула Гамзатова. Я не раз здесь бывал. Написал несколько стихотворений об ауле Цада, здравился здесь с замечательным сельчанином Мухучем Патаховым, посвятив ему стихи.

Как-то это неожиданно и ответственно. Есть такое ощущение, что теперь Расул Гамзатович будет присматривать за нашим творчеством и нашими делами...

Наш председатель Правления Николай Иванов, выступая на торжественном вечере предложил литературную премию имени Расула Гамзатова сделать всероссийской, а одну из вершин Кавказа назвать именем поэта, как уже сделано в честь Кайсына Кулиева и

мустая Карима, друзей Расула Гамзатова.

“Белые журавли”

Мустая Карима, друзей Расула Гамзатова.

Праздник “Белые Журавли” в этом

и сотый. Дагестан не только страна гор. Но и страна поэзии.

В Москве на Яузском бульваре у па-



году, мне кажется, получил второе дыхание. Он был по счёту тридцать второй. Уверен, что будет и пятидесятый,

мятника великому поэту была проведена церемония возложения цветов и открытия фотовыставки, связанной с

Валерию Николаевичу Ганичеву. В этом году премия, учредителями которой являются ОАО “Талион” и Союз писателей России, вручалась в 14

Сергей Некрасов, директор Московского государственного музея А.С. Пушкина Евгений Богатырев, генеральный директор сети книжных магазинов “Бук-

“О доблестях, о подвигах, о славе...”

раз. Традиционно в Талион Империял Отеле чествовали авторов литературных произведений и музейных проектов, направленных на сохранение памяти о героях истории России, чьи ратные дела и духовный подвиг стали образцом выполнения своего долга и примером бескорыстной преданности Отчизне, а талант и свершения оказали особое влияние на общественную жизнь, культуру, науку и историю нашей страны.

Во время торжественного приема в честь лауреатов премии победителями были вручены памятные дипломы, денежные вознаграждения, а обладатели первых трех премий в литературном и музейном конкурсах получили статуэтки – скульптурное изображение святого благоверного князя Александра Невского.

В награждении лауреатов участвовали представители книжного и музейного сообществ, духовные деятели и военные: академик РАН Николай Скотов, председатель Союза писателей России Николай Иванов, президент ОАО “Талион” Александр Эбралидзе, директор Всероссийского музея А.С. Пушкина

Сergeй Некрасов, директор Московского государственного музея А.С. Пушкина Евгений Богатырев, генеральный директор сети книжных магазинов “Бук-воед” Денис Котов, настоятель церкви Святого Иоанна Предтечи (Чесменской) протоиерей Алексей (Крылов), главный редактор журнала “О Русская земля” Марина Ганичева, член бюро Президиума Всемирного Русского Народного Собора Сергей Котыкало, председатель Санкт-Петербургского отделения Союза писателей России Борис Орлов, руководитель Оргкомитета Премии Марина Гусева, заместитель главного редактора журнала “Родная Ладога” Валентина Ефимовская и другие.

Во время церемонии награждающие отмечали высокий уровень произведений и музейных проектов лауреатов и их культурное и гражданско-патриотическое значение. В свою очередь, в своих выступлениях лауреаты говорили о большом значении премии “Александр Невский” как критерия оценки их деятельности. Для них эта награда признание выбранного ими пути в деле увековечения памяти об исторических личностях.

Премии за вклад в отечественную культуру, в возрождение и сохранение духовных и исторических ценностей

Республики Дагестан в ЦФО, члены Союза писателей России, руководители Управы Таганского и Басманного районов г. Москвы, члены Общественного совета при Постпредстве РД, представители Московского центра культуры “Дагестан”, Центрального Дома Российской Армии, общественные деятели и другие почетные гости.

Постоянный представитель РД при Президенте РФ Изумруд Мугутдинова, открывая мероприятие, отметила, что в эти дни в Дагестане и за его пределами широко отмечают 95-летие со дня рождения Расула Гамзатова – гениального поэта, мудреца, философа и гражданина.

От имени руководителя республики Владимира Васильева она передала собравшимся слова приветствия и пожелания следовать высоким образцам морали и нравственности, воспитаным поэтом в своих произведениях. Изумруд Мугутдинова также подчеркнула, что Расул Гамзатов был художником века, сумевшим глубоко постигнуть мир, мудрость своего народа, написавшим стихами картину мира. Он ушел, оставив бессмертное гениальное творческое наследие, как написание и наставление потомкам. Сегодня имя Расула Гамзатова известно во всем мире, а его произведения перешагнули все границы и объединяют людей всех национальностей, вероисповеданий в одно великое государство, которое воспевал поэт – государство любви, дружбы и верности. Произведения Расула Гамзатова переведены на 79 языков мира, а гамзатовские “Журавли” летят над всей землей как символ памяти по всем погибшим в годы Великой Отечественной войны и призыв ко всему человечеству остановить кровопролитие.

Удостоенный высокими государственными, общественными наградами, литературными премиями, главным для себя Расул Гамзатов считал звание “народный поэт”. Своими воспоминаниями и впечатлениями о встречах с выдающимся поэтом Расулом Гамзатовым поделился сопредседатель Союза писателей России прозаик Игорь Янин.

России вручены:

1 премия – Евгений Анисимов, “Генерал Баграцион: Жизнь и война”, издательство “Молодая гвардия” (Москва).

2 премия – Валентин Шелохаев, Альберт Ненароков, Валерий Журавлев, “Революция 1917 года глазами современников” в 3 т., издательство “Политическая энциклопедия” (Москва).

3 премия – протоиерей Алексей Крылов, “Чесменская победа”, издательство “Тускорора” (Санкт-Петербург).

Среди лауреатов специальных премий – известный историк Наталья Загулина, литературовед Анна Сергеева-Клятич, ученый-искусствовед Сергей Кузнецов, и многие другие.

Результаты музейного конкурса: 1 премия – Андрей Яновский, Государственный исторический музей (Москва), выставочный проект “Александр II Освободитель”.

2 премия – Надежда Проскуракова, Геннадий Крамор, Татьяна Савченко, Ишимский музейный комплекс им. П.П. Ершова (Тюменская обл., г. Ишим), проект “Музей Петра Павловича Ершова”.

3 премия – Валерий Крылов, Федор Зорин, Владимир Коробов, Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи (Санкт-Петербург), выставка “Несокрушимая и легендарная. К 100-летию Красной армии”.

Памяти Николая Коняева

16 сентября на 70-м году жизни скончался известный русский писатель, секретарь Правления Союза писателей России, член приемной комиссии СП России, председатель Православного общества писателей Санкт-Петербурга, член редсоветов журналов “Молодая гвардия”, “Роман-журнал XXI век”, “Проза”, “Немига литературная”, “Русское воскресенье”, “Родная Ладога”, газеты “Литературный Петербург” Николай Михайлович Коняев.

Он родился в посёлке Вознесенье на берегу Онежского озера, закончил Литературный институт имени А. М. Горького, работал редактором на киностудии “Беларусьфильм”, в издательстве “Советский писатель”.

В 1986-1988 годах заведовал отделом прозы в журнале “Нева”.

Особо хотелось бы отметить жертвенное служение Николая Коняева Русской Православной Церкви, чьим верным чадом он был до самого конца.

Романы и повести Николая Михайловича Коняева были удостоены многих литературных премий.

Мы выражаем глубокое соболезнование всем родным и близким Николаю Михайловича Коняева.

Вечная ему память.

Секретариат правления Союза писателей России

Памяти Александра Ракова

Союз писателей России, Санкт-Петербургское отделение Союза писателей России понесли большую утрату. 17 сентября 2018 года на 71-ом году жизни скончался знаменитый русский писатель, автор более двух десятков книг прозы, главный редактор известной и любимой в России газеты “Православный Санкт-Петербург”, которая издаётся более 25 лет, начинала с тех времён, когда богороборчество ещё пронызало все слои

русского общества. Эту просветительскую газету Александр Григорьевич Раков делал без какой-либо поддержки государства, на собственном энтузиазме, движимый силой которого была любовь к Богу и соотечественникам. Газета рассказывает о священниках и писателях, о событиях церковной жизни Санкт-Петербурга и России, о радостях и бедах простых людей. В ней публиковались лучшие современные православные авторы, которые через эти публикации становились известны и любимы народом. Литературоведами Александр Григорьевич Раков был признан основоположником нового литературного жанра “ближники”. Идеи в его “ближниках” воплощались оригинальными авторскими средствами, темы были не абстрактные, не выдуманные, но взятые из реальной жизни, близкие каждому читателю.

Александр Григорьевич Ракова можно назвать не только видным современным писателем, но и выдающимся популяризатором современной русской литературы.

Царствие небесное рабу Божию Александру.

Материалы полосы подготовлены пресс-центром СПР